

Escola Técnica Estadual Rodrigues de Abreu - 135
ATO DE CRIAÇÃO - Decreto n.º 50.625 de 30/03/06
Rua Virgílio Malta, 12-70 Centro CEP: 17015-220 Fone: (14) 31046900 - Bauru-SP

Plano de Trabalho Docente - PTD

Etec/CD: Escola Técnica Estadual Rodrigues de Abreu

Curso: MTec PI Administração

Turno: Integral

Série/Módulo: 1A

Componente Curricular: Educação Física

Docente: ANTONIO MONTEIRO DA SILVA

Plano Didático

1º semestre - 1º Bimestre (de 09/02/2026 até 29/04/2026)

Etapa 1: de 09/02/2026 até 22/02/2026

Competência(s)

2. Compreender os processos identitários, conflitos e relações de poder que permeiam as práticas sociais de linguagem, respeitando as diversidades e a pluralidade de ideias e posições, e atuar socialmente com base em princípios e valores assentados na democracia, na igualdade e nos Direitos Humanos, exercitando o autoconhecimento, a empatia, o diálogo, a resolução de conflitos e a cooperação, e combatendo preconceitos de qualquer natureza.

Habilidade(s)

Utilizar as diversas linguagens (artísticas, corporais e verbais) em diferentes contextos, valorizando-as como fenômeno social, cultural, histórico, variável, heterogêneo e sensível aos contextos de uso.

Base(s)

BRINCADEIRAS E JOGOS

Aspectos estruturais:

classificação:

brincadeiras:

práticas populares;

brincadeiras livres;

brincadeiras dirigidas.

jogos:

competitivos;

cooperativos;

recreativos;

de interpretação de personagem:

RPG (Role Playing Game).

eletrônicos:

estratégias;

regras e condutas;

coordenação motora fina;

realidade virtual x realidade aumentada.

ESPORTE

técnico-combinatório;

de combate;

de invasão.

sistema tático e regras;

linguagens dos sinais na arbitragem (universal).

ferramentas digitais aplicadas à prática de esporte.

ESPORTE - FUTEBOL DE SALÃO: Fundamentos - Regras - Formação de Equipes - Jogos

Procedimentos Didáticos

COMPETÊNCIAS SOCIOEMOCIONAIS Atuar com liderança em função dos contextos do trabalho.

Repassar em sala de aula, através de sistema informatizado ou lousa/quadro branco, material de apoio aos alunos para compreensão dos temas da etapa. Definir temas para trabalhos bimestrais e datas para entrega. Repassar datas e sistema das avaliações do período. A atividade acima será disponibilizada aos alunos com explicação em sala de aula e levado para a prática na quadra com utilização de material e equipamentos adequados.

Instr. Avaliação

Trabalho/Pesquisa (Clareza na Expressão Oral e Escrita, Coerência/Coesão, Interatividade, Cooperação e Colaboração, Organização, Pontualidade e Cumprimento de Prazos, Relacionamento de Ideias)

Etapa 2: de 23/02/2026 até 08/03/2026

Competência(s)

4. Compreender as línguas como fenômeno (geo)político, histórico, cultural, social, variável, heterogêneo e sensível aos contextos de uso, reconhecendo suas variedades e vivenciando-as como formas de expressões identitárias, pessoais e coletivas, bem como agindo no enfrentamento de preconceitos de qualquer natureza.

Plano de Trabalho Docente - PTD

1º semestre - 1º Bimestre (de 09/02/2026 até 29/04/2026)

Habilidade(s) Fazer uso do inglês como língua de comunicação global, levando em conta a multiplicidade e variedade de usos, usuários e funções dessa língua no mundo contemporâneo.
Base(s) BRINCADEIRAS E JOGOS Aspectos estruturais: classificação: brincadeiras: práticas populares; brincadeiras livres; brincadeiras dirigidas. jogos: competitivos; cooperativos; recreativos; de interpretação de personagem: RPG (Role Playing Game). eletrônicos: estratégias; regras e condutas; coordenação motora fina; realidade virtual x realidade aumentada. ESPORTE técnico-combinatório; de combate; de invasão. sistema tático e regras; linguagens dos sinais na arbitragem (universal). ferramentas digitais aplicadas à prática de esporte. ESPORTE - FUTEBOL DE SALÃO: Fundamentos – Regras – Formação de Equipes – Jogos
Procedimentos Didáticos COMPETÊNCIAS SOCIOEMOCIONAIS Demonstrar habilidade para escutar atentamente seu interlocutor. Repassar o material de apoio para os alunos para compreensão dos temas da etapa. Efetuar relatório desenvolvendo o tema. A atividade acima será disponibilizada aos alunos com explicação em sala de aula e levado para a prática na quadra com utilização de material e equipamentos adequados.
Instr. Avaliação Participação em Aula (Argumentação Consistente, Compreensão, Interatividade, Cooperação e Colaboração, Pontualidade e Cumprimento de Prazos, Relacionamento de Ideias)
Etapa 3: de 09/03/2026 até 22/03/2026
Competência(s) 5. Compreender os processos de produção e negociação de sentidos nas práticas corporais, reconhecendo-as e vivenciando-as como formas de expressão de valores e identidades, em uma perspectiva democrática e de respeito à diversidade.
Habilidade(s) Selecionar e utilizar movimentos corporais de forma consciente e intencional para interagir socialmente em práticas corporais, de modo a estabelecer relações construtivas, empáticas, éticas e de respeito às diferenças.
Base(s) BRINCADEIRAS E JOGOS Aspectos estruturais: classificação: brincadeiras: práticas populares; brincadeiras livres; brincadeiras dirigidas. jogos: competitivos; cooperativos; recreativos; de interpretação de personagem: RPG (Role Playing Game). eletrônicos: estratégias; regras e condutas; coordenação motora fina; realidade virtual x realidade aumentada.

Plano de Trabalho Docente - PTD

1º semestre - 1º Bimestre (de 09/02/2026 até 29/04/2026)

ESPORTE técnico-combinatório; de combate; de invasão. sistema tático e regras; linguagens dos sinais na arbitragem (universal). ferramentas digitais aplicadas à prática de esporte. ESPORTE - FUTEBOL DE SALÃO: Fundamentos - Regras - Formação de Equipes - Jogos
Procedimentos Didáticos COMPETÊNCIAS SOCIOEMOCIONAIS Responder com empatia a emoções e necessidades manifestadas por outras pessoas. Estudo dirigido - Aplicação de avaliação escrita em equipe - Apresentação de folha de questões e material para pesquisa com base nos temas desenvolvidos para a etapa - Trabalho desenvolvido com pesquisa e discussão; da equipe, sobre o material disponibilizado.
Instr. Avaliação Avaliação Escrita (Clareza na Expressão Oral e Escrita, Compreensão, Interatividade, Cooperação e Colaboração, Organização, Relacionamento de Ideias)
Etapa 4: de 23/03/2026 até 05/04/2026
Competência(s) 7. Mobilizar práticas de linguagem no universo digital, considerando as dimensões técnicas, críticas, criativas, éticas e estéticas, para expandir as formas de produzir sentidos, de engajar-se em práticas autorais e coletivas, e de aprender a aprender nos campos da ciência, cultura, trabalho, informação e vida pessoal e coletiva.
Habilidade(s) Explorar tecnologias digitais da informação e comunicação (TDIC), compreendendo seus princípios e funcionalidades, e utilizá-las de modo ético, criativo, responsável e adequado a práticas de linguagem em diferentes contextos.
Base(s) BRINCADEIRAS E JOGOS Aspectos estruturais: classificação: brincadeiras: práticas populares; brincadeiras livres; brincadeiras dirigidas. jogos: competitivos; cooperativos; recreativos; de interpretação de personagem: RPG (Role Playing Game). eletrônicos: estratégias; regras e condutas; coordenação motora fina; realidade virtual x realidade aumentada. ESPORTE técnico-combinatório; de combate; de invasão. sistema tático e regras; linguagens dos sinais na arbitragem (universal). ferramentas digitais aplicadas à prática de esporte. ESPORTE - FUTEBOL DE SALÃO: Fundamentos - Regras - Formação de Equipes - Jogos
Procedimentos Didáticos COMPETÊNCIAS SOCIOEMOCIONAIS Demonstrar capacidade e interesse na construção de relacionamentos profissionais. Observação direta sobre o comportamento esportivo em atividades na quadra - Interação entre os companheiros em quadra - Cuidados com o manejo e conservação do material para as aulas práticas na quadra e cuidados com a higiene e manutenção e conservação do espaço utilizado para prática da atividade física e prática esportiva.
Instr. Avaliação Observação Direta (Coerência/Coesão, Comunicabilidade, Cumprimento das Tarefas Individuais, Organização, Postura Adequada, Ética e Cidadã)
Etapa 5: de 06/04/2026 até 19/04/2026

Plano de Trabalho Docente - PTD

1º semestre - 1º Bimestre (de 09/02/2026 até 29/04/2026)

Competência(s) 2. Compreender os processos identitários, conflitos e relações de poder que permeiam as práticas sociais de linguagem, respeitando as diversidades e a pluralidade de ideias e posições, e atuar socialmente com base em princípios e valores assentados na democracia, na igualdade e nos Direitos Humanos, exercitando o autoconhecimento, a empatia, o diálogo, a resolução de conflitos e a cooperação, e combatendo preconceitos de qualquer natureza.
Habilidade(s) Analisar os diálogos e os processos de disputa por legitimidade nas práticas de linguagem e em suas produções (artísticas, corporais e verbais).
Base(s) BRINCADEIRAS E JOGOS Aspectos estruturais: classificação: brincadeiras: práticas populares; brincadeiras livres; brincadeiras dirigidas. jogos: competitivos; cooperativos; recreativos; de interpretação de personagem: RPG (Role Playing Game). eletrônicos: estratégias; regras e condutas; coordenação motora fina; realidade virtual x realidade aumentada. ESPORTE técnico-combinatório; de combate; de invasão. sistema tático e regras; linguagens dos sinais na arbitragem (universal). ferramentas digitais aplicadas à prática de esporte. ESPORTE - FUTEBOL DE SALÃO: Fundamentos - Regras - Formação de Equipes - Jogos
Procedimentos Didáticos Avaliação escrita - Trabalho realizado individualmente - Questões em alternativas ou dissertativas sobre os temas base, desenvolvidos durante o período - Material para realização da avaliação preparado com antecedência com base no estudo dirigido. COMPETÊNCIAS SOCIOEMOCIONAIS Demonstrar capacidade e interesse na construção de relacionamentos profissionais.
Instr. Avaliação Avaliação Escrita (Coerência/Coesão, Cumprimento das Tarefas Individuais, Objetividade, Relacionamento de Conceitos)
Etapa 6: de 20/04/2026 até 29/04/2026
Competência(s) 5. Compreender os processos de produção e negociação de sentidos nas práticas corporais, reconhecendo-as e vivenciando-as como formas de expressão de valores e identidades, em uma perspectiva democrática e de respeito à diversidade.
Habilidade(s) Vivenciar práticas corporais e significá-las em seu projeto de vida, como forma de autoconhecimento, autocuidado com o corpo e com a saúde, socialização e entretenimento.
Base(s) BRINCADEIRAS E JOGOS Aspectos estruturais: classificação: brincadeiras: práticas populares; brincadeiras livres; brincadeiras dirigidas. jogos: competitivos; cooperativos; recreativos; de interpretação de personagem: RPG (Role Playing Game). eletrônicos:

Plano de Trabalho Docente - PTD

1º semestre - 1º Bimestre (de 09/02/2026 até 29/04/2026)

estratégias;
regras e condutas;
coordenação motora fina;
realidade virtual x realidade aumentada.

ESPORTE

técnico-combinatório;
de combate;
de invasão.
sistema tático e regras;
línguas dos sinais na arbitragem (universal).
ferramentas digitais aplicadas à prática de esporte.
ESPORTE - FUTEBOL DE SALÃO: Fundamentos - Regras - Formação de Equipes - Jogos

Procedimentos Didáticos

COMPETÊNCIAS SOCIOEMOCIONAIS Atuar com liderança em função dos contextos do trabalho.
Observação direta sobre o comportamento esportivo em atividades na quadra - Interação entre os companheiros em quadra - Cuidados com o manejo e conservação do material para as aulas práticas na quadra e cuidados com a higiene e manutenção e conservação do espaço utilizado para prática da atividade física e prática esportiva.

Instr. Avaliação

Observação Direta (Atendimento às Normas, Comunicabilidade, Cumprimento das Tarefas Individuais, Organização, Postura Adequada, Ética e Cidadã)

Estratégias de Recuperação Contínua

A estratégia de recuperação será efetuada através de pesquisa para apresentação de trabalhos sobre o tema desenvolvido na etapa, sobre atividades físicas e sobre os esportes apresentados em sala de aula e nas práticas esportivas na quadra.

Material de Apoio Didático

- ZORZETTO, Neivo Luiz; ALOISE, Benedito Vinicio. Curso de Anatomia Humana. 4. ed. São Paulo: IBEP - Instituto Brasileiro de Edições Pedagógicas, 1985. - - PALASTANGA, Nigel, SOAMES, Roger, PALASTANGA, Dot - Anatomia e Movimento Humano Guia de bolso - Elsevier Editora Ltda., 2010 - Tradução BASTOS, Lucia Helena Dias de Oliveira. - - MEDINA, João Paulo Subirá - A Educação Física cuida do Corpo... E "Mente" - 2ª edição - Papirus Livraria e Editora, 1983 -
- PARENTE FILHO, Marcos Santos, MELO FILHO, Álvaro, TUBINO, Manoel José Gomes - Esporte Educação Física e Constituição - 1ª edição - IBRASA Instituição Brasileira de Difusão Cultural Ltda., 1989. - - HELAL, Ronaldo George. O que é sociologia do esporte. 1. ed. São Paulo: Editora Brasiliense, 1990. - - PINI, Mario Carvalho. Fisiologia Esportiva. 2ª edição - Editora Guanabara Koogan S.A., 1983. -
- MELO NETO, Francisco Paulo de - Marketing Esportivo - Distribuidora Record de Serviços de Imprensa S.A. - 1995. - - CONTURSI, Tania Lucia Bevilacqua; CARVALHO, Ana Cristina; LACERDA, Iara Cerqueira M.O.de. Flexibilidade e relaxamento. 1. ed. Rio de Janeiro: Editora Sprint, 1990. - - SÖLVEBORN, Sven-A. - Guia Completo de Alongamento - Distribuidora Record de Serviços de Imprensa S.A., 1982 - impresso por Gráfica Portinho Cavalcanti Ltda. - Tradução DE NARDO, Schirley. -
Sala de aula, equipamentos de informática, aparelhos de televisão para explicações, avaliações e apresentação de trabalhos. - Quadra poliesportiva - Aulas de práticas esportivas. Aplicação de orientações da sala de aulas. - Pátio da escola - Aplicação de atividades recreativas com jogos de tabuleiro e tênis de mesa. - Materiais esportivos - Bolas de Futebol de Salão, Basquetebol, Voleibol, Handebol, equipamentos de Badminton, pesos de diversas medidas, cones, fitas de tecido colorido, coletes. -

Propostas de Integração e Interdisciplinaridade

Aulas na sala com exposição dos temas do Plano de Curso para o período. Aulas práticas na quadra com aplicação dos temas expostos nas aulas teóricas, sempre iniciadas com alongamento, aquecimento. Exercícios de fortalecimento muscular. Prática de esportes definidos para o período e atividades práticas dos temas desenvolvidos e orientados em sala de aula.
INTERDISCIPLINARIDADE - Educação Física e Língua Estrangeira Moderna - Inglês e Comunicação Profissional - Aulas na sala com exposição dos temas do Plano de Curso (Comunicação Esportiva - Termos utilizados durante os treinamentos e jogos) para o período. Aulas práticas na quadra com aplicação dos temas expostos nas aulas teóricas, sempre iniciadas com alongamento, aquecimento (Comunicação não verbal nas práticas Esportivas).
INTERDISCIPLINARIDADE - Ensino Médio - Educação Física e Curso Técnico em Enfermagem - AVALIAÇÃO BIOMÉTRICA - Aulas práticas de diversas aferições de medidas corporais e de saúde, conforme Projeto de "Avaliação Biométrica". Aulas práticas no Laboratório de Enfermagem para os alunos dos 1ºs e 2º anos dos cursos referente ao Ensino Médio Integrados e P I.

1º semestre - 2º Bimestre (de 04/05/2026 até 07/07/2026)

Etapa 1: de 04/05/2026 até 17/05/2026

Plano de Trabalho Docente - PTD

1º semestre - 2º Bimestre (de 04/05/2026 até 07/07/2026)

Competência(s) 2. Compreender os processos identitários, conflitos e relações de poder que permeiam as práticas sociais de linguagem, respeitando as diversidades e a pluralidade de ideias e posições, e atuar socialmente com base em princípios e valores assentados na democracia, na igualdade e nos Direitos Humanos, exercitando o autoconhecimento, a empatia, o diálogo, a resolução de conflitos e a cooperação, e combatendo preconceitos de qualquer natureza.
Habilidade(s) Dialogar e produzir entendimento mútuo, nas diversas linguagens (artísticas, corporais e verbais), com vistas ao interesse comum pautado em princípios e valores de equidade assentados na democracia e nos Direitos Humanos.
Base(s) DANÇA Aspectos estruturais: classificação: origem; finalidade/propósito; maneiras de dançar: dança solo; dança em dupla; dança em grupo. características e expressões da dança: popular; clássica/erudita; de salão; de massas. diálogo entre a dança e os fenômenos socioculturais. ESPORTES – VOLEIBOL: Fundamentos – Regras – Formação de Equipes – Jogos
Procedimentos Didáticos COMPETÊNCIAS SOCIOEMOCIONAIS Responder com empatia a emoções e necessidades manifestadas por outras pessoas. Repassar em sala de aula, através de sistema informatizado ou lousa/quadro branco, material de apoio aos alunos para compreensão dos temas da etapa. Definir temas para trabalhos bimestrais e datas para entrega. Repassar datas e sistema das avaliações do período. A atividade acima será disponibilizada aos alunos com explicação em sala de aula e levado para a prática na quadra com utilização de material e equipamentos adequados.
Instr. Avaliação Trabalho/Pesquisa (Argumentação Consistente, Interatividade, Cooperação e Colaboração, Pontualidade e Cumprimento de Prazos, Relacionamento de Ideias)
Etapa 2: de 18/05/2026 até 31/05/2026
Competência(s) 4. Compreender as línguas como fenômeno (geo)político, histórico, cultural, social, variável, heterogêneo e sensível aos contextos de uso, reconhecendo suas variedades e vivenciando-as como formas de expressões identitárias, pessoais e coletivas, bem como agindo no enfrentamento de preconceitos de qualquer natureza.
Habilidade(s) Fazer uso do inglês como língua de comunicação global, levando em conta a multiplicidade e variedade de usos, usuários e funções dessa língua no mundo contemporâneo.
Base(s) DANÇA Aspectos estruturais: classificação: origem; finalidade/propósito; maneiras de dançar: dança solo; dança em dupla; dança em grupo. características e expressões da dança: popular; clássica/erudita; de massas. de salão; diálogo entre a dança e os fenômenos socioculturais. ESPORTES – VOLEIBOL: Fundamentos – Regras – Formação de Equipes – Jogos

Plano de Trabalho Docente - PTD

1º semestre - 2º Bimestre (de 04/05/2026 até 07/07/2026)

Procedimentos Didáticos COMPETÊNCIAS SOCIOEMOCIONAIS Demonstrar habilidade para escutar atentamente seu interlocutor. Repassar em sala de aula, através de sistema informatizado ou lousa/quadro branco, material de apoio aos alunos para compreensão dos temas da etapa. Definir temas para trabalhos bimestrais e datas para entrega. Repassar datas e sistema das avaliações do período. A atividade acima será disponibilizada aos alunos com explicação em sala de aula e levado para a prática na quadra com utilização de material e equipamentos adequados.
Instr. Avaliação Participação em Aula (Atendimento às Normas, Comunicabilidade, Cumprimento das Tarefas Individuais, Organização, Postura Adequada, Ética e Cidadã)
Etapa 3: de 01/06/2026 até 14/06/2026
Competência(s) 5. Compreender os processos de produção e negociação de sentidos nas práticas corporais, reconhecendo-as e vivenciando-as como formas de expressão de valores e identidades, em uma perspectiva democrática e de respeito à diversidade.
Habilidade(s) Selecionar e utilizar movimentos corporais de forma consciente e intencional para interagir socialmente em práticas corporais, de modo a estabelecer relações construtivas, empáticas, éticas e de respeito às diferenças.
Base(s) DANÇA Aspectos estruturais: classificação: origem; finalidade/propósito; maneiras de dançar: dança solo; dança em dupla; dança em grupo. características e expressões da dança: popular; clássica/erudita; de salão; de massas. diálogo entre a dança e os fenômenos socioculturais. ESPORTES - VOLEIBOL: Fundamentos - Regras - Formação de Equipes - Jogos
Procedimentos Didáticos COMPETÊNCIAS SOCIOEMOCIONAIS Atuar com liderança em função dos contextos do trabalho. Estudo dirigido - Aplicação de avaliação escrita em equipe - Apresentação de folha de questões e material para pesquisa com base nos temas desenvolvidos para a etapa - Trabalho desenvolvido com pesquisa e discussão; da equipe, sobre o material disponibilizado.
Instr. Avaliação Avaliação Escrita (Clareza na Expressão Oral e Escrita, Coerência/Coesão, Interatividade, Cooperação e Colaboração, Relacionamento de Conceitos)
Etapa 4: de 15/06/2026 até 28/06/2026
Competência(s) 7. Mobilizar práticas de linguagem no universo digital, considerando as dimensões técnicas, críticas, criativas, éticas e estéticas, para expandir as formas de produzir sentidos, de engajar-se em práticas autorais e coletivas, e de aprender a aprender nos campos da ciência, cultura, trabalho, informação e vida pessoal e coletiva.
Habilidade(s) Utilizar diferentes linguagens, mídias e ferramentas digitais em processos de produção coletiva, colaborativa e projetos autorais em ambientes digitais.
Base(s) DANÇA Aspectos estruturais: classificação: finalidade/propósito; origem; maneiras de dançar: dança solo; dança em dupla; dança em grupo. características e expressões da dança: popular; clássica/erudita; de salão; de massas.

Plano de Trabalho Docente - PTD

1º semestre - 2º Bimestre (de 04/05/2026 até 07/07/2026)

diálogo entre a dança e os fenômenos socioculturais.

ESPORTES - VOLEIBOL: Fundamentos - Regras - Formação de Equipes - Jogos

Procedimentos Didáticos

Avaliação escrita - Trabalho realizado individualmente - Questões em alternativas ou dissertativas sobre os temas base, desenvolvidos durante o período - Material para realização da avaliação preparado com antecedência com base no estudo dirigido.

COMPETÊNCIAS SOCIOEMOCIONAIS Evidenciar capacidade de adoção comportamental segundo as circunstâncias do ambiente ou diante de argumentos consistentes.

Instr. Avaliação

Avaliação Escrita (Coerência/Coesão, Cumprimento das Tarefas Individuais, Pertinência das Informações, Relacionamento de Ideias)

Etapa 5: de 29/06/2026 até 07/07/2026

Competência(s)

2. Compreender os processos identitários, conflitos e relações de poder que permeiam as práticas sociais de linguagem, respeitando as diversidades e a pluralidade de ideias e posições, e atuar socialmente com base em princípios e valores assentados na democracia, na igualdade e nos Direitos Humanos, exercitando o autoconhecimento, a empatia, o diálogo, a resolução de conflitos e a cooperação, e combatendo preconceitos de qualquer natureza.

Habilidade(s)

Dialogar e produzir entendimento mútuo, nas diversas linguagens (artísticas, corporais e verbais), com vistas ao interesse comum pautado em princípios e valores de equidade assentados na democracia e nos Direitos Humanos.

Base(s)

DANÇA

Aspectos estruturais:

classificação:

origem;

finalidade/propósito;

maneiras de dançar:

dança solo;

dança em dupla;

dança em grupo.

características e expressões da dança:

popular;

clássica/erudita;

de salão;

de massas.

diálogo entre a dança e os fenômenos socioculturais.

ESPORTES - VOLEIBOL: Fundamentos - Regras - Formação de Equipes - Jogos

Procedimentos Didáticos

COMPETÊNCIAS SOCIOEMOCIONAIS Demonstrar capacidade de adotar em tempo hábil a solução mais adequada entre possíveis alternativas.

Observação direta sobre o comportamento esportivo em atividades na quadra - Interação entre os companheiros em quadra - Cuidados com o manejo e conservação do material para as aulas práticas na quadra e cuidados com a higiene e manutenção e conservação do espaço utilizado para prática da atividade física e prática esportiva.

Instr. Avaliação

Observação Direta (Atendimento às Normas, Comunicabilidade, Cumprimento das Tarefas Individuais, Observação Direta, Postura Adequada, Ética e Cidadã)

Estratégias de Recuperação Contínua

A estratégia de recuperação será efetuada através de pesquisa para entrega de trabalhos sobre o tema desenvolvido na etapa, sobre atividades físicas e sobre os esportes apresentados em sala de aula e nas práticas esportivas na quadra de forma contínua.

Material de Apoio Didático

- ZORZETTO, Neivo Luiz; ALOISE, Benedito Vinicio. Curso de Anatomia Humana. 4. ed. São Paulo: IBEP - Instituto Brasileiro de Edições Pedagógicas, 1985. - - PALASTANGA, Nigel, SOAMES, Roger, PALASTANGA, Dot - Anatomia e Movimento Humano Guia de bolso - Elsevier Editora Ltda., 2010 - Tradução BASTOS, Lucia Helena Dias de Oliveira. - - MEDINA, João Paulo Subirá - A Educação Física cuida do Corpo... E "Mente" - 2ª edição - Papirus Livraria e Editora, 1983. -

- PARENTE FILHO, Marcos Santos, MELO FILHO, Álvaro, TUBINO, Manoel José Gomes - Esporte Educação Física e Constituição - 1ª edição - IBRASA Instituição Brasileira de Difusão Cultural Ltda., 1989. - - HELAL, Ronaldo George. O que é sociologia do esporte. 1. ed. São Paulo: Editora Brasiliense, 1990. - - PINI, Mario Carvalho. Fisiologia Esportiva. 2ª edição - Editora Guanabara Koogan S.A., 1983. -

- MELO NETO, Francisco Paulo de - Marketing Esportivo - Distribuidora Record de Serviços de Imprensa S.A. - 1995. - - CONTURSI, Tania Lucia Bevilacqua; CARVALHO, Ana Cristina; LACERDA, Iara Cerqueira M.O.de. Flexibilidade e relaxamento. 1. ed. Rio de Janeiro: Editora Sprint, 1990. - - SÖLVEBORN, Sven-A. - Guia Completo de Alongamento - Distribuidora Record de Serviços de Imprensa S.A., 1982 - impresso por Gráfica Portinho Cavalcanti Ltda. - Tradução DE NARDO, Schirley. -

Plano de Trabalho Docente - PTD

1º semestre - 2º Bimestre (de 04/05/2026 até 07/07/2026)

Sala de aula, equipamentos de informática, aparelhos de televisão para explicações, avaliações e apresentação de trabalhos. - Quadra poliesportiva - Aulas de práticas esportivas. Aplicação de orientações da sala de aulas. - Pátio da escola - Aplicação de atividades recreativas com jogos de tabuleiro e tênis de mesa. - Materiais esportivos - Bolas de Futebol de Salão, Basquetebol, Voleibol, Handebol, equipamentos de Badminton, pesos de diversas medidas, cones, fitas de tecido colorido, coletes -

Propostas de Integração e Interdisciplinaridade

Aulas na sala com exposição dos temas do Plano de Curso para o período. Aulas práticas na quadra com aplicação dos temas expostos nas aulas teóricas, sempre iniciadas com alongamento, aquecimento.

INTERDISCIPLINARIDADE - Educação Física e Língua Portuguesa, Literatura e Comunicação Profissional - Aulas na sala com exposição dos temas do Plano de Curso (Comunicação Verbal e não verbal) para o período. Aulas práticas na quadra com aplicação dos temas expostos nas aulas teóricas, sempre iniciadas com alongamento, aquecimento (Comunicação não verbal nas práticas Esportivas).

Parecer do Coordenador de Curso:

(23/03/2026) -O PTD está de acordo com o plano de curso.