

Escola Técnica Estadual Rodrigues de Abreu - 135
ATO DE CRIAÇÃO - Decreto n.º 50.625 de 30/03/06
Rua Virgílio Malta, 12-70 Centro CEP: 17015-220 Fone: (14) 31046900 - Bauru-SP

Plano de Trabalho Docente - PTD

Etec/CD: Escola Técnica Estadual Rodrigues de Abreu

Curso: Mtec N Administração

Turno: Noite

Série/Módulo: 2A

Componente Curricular: Educação Física

Docente: ANTONIO MONTEIRO DA SILVA

Plano Didático

1º semestre - 1º Bimestre (de 09/02/2026 até 29/04/2026)

Etapa 1: de 09/02/2026 até 22/02/2026

Competência(s)

1. Compreender o funcionamento das diferentes linguagens e práticas culturais (artísticas, corporais e verbais) e mobilizar esses conhecimentos na recepção e produção de discursos nos diferentes campos de atuação social e nas diversas mídias, para ampliar as formas de participação social, o entendimento e as possibilidades de explicação e interpretação crítica da realidade e para continuar aprendendo.

Habilidade(s)

Compreender e analisar processos de produção e circulação de discursos, nas diferentes linguagens, para fazer escolhas fundamentadas em função de interesses pessoais e coletivos.

Base(s)

BRINCADEIRAS E JOGOS

- Brincadeiras:
 - correlação das brincadeiras e jogos com o espaço de lazer;
 - brincadeiras e jogos enquanto fenômenos socioculturais.

- Jogos:
 - cooperativos:

princípios:

inclusão;
coletividade;
igualdade de direitos e deveres;
desenvolvimento humano;
processualidade.

- eletrônicos:

E-Sports.

ESPORTE

- Aspectos estruturais:

- classificação:

esportes de rede/parede;
esportes de campo e taco;
esportes de marca e precisão;
esportes paralímpicos;
esportes alternativos:

Tchoukball.

- sistema tático e regras.
- Espaços públicos e privados para a prática de esportes;
- Influência das mídias nas práticas esportivas:
 - violência e preconceito nas práticas esportivas;
 - o esporte enquanto espetáculo.
- Organização de eventos esportivos.

ESPORTE - FUTEBOL DE SALÃO: Fundamentos - Regras - Formação de Equipes - Jogos

Procedimentos Didáticos

A atividade será apresentada em sala de aula com exposição na lousa ou através de uso do Power Point, com explicação e orientação da aplicação prática na quadra. Aula prática na quadra, com a aplicação do material desenvolvido e explicado em sala de aula. Detalhamento da atividade prática na quadra. Prática de atividade física e atividade esportiva. COMPETÊNCIAS SOCIOEMOCIONAIS Agir com pensamento crítico voltado à resolução de situações-problema.

Instr. Avaliação

Trabalho/Pesquisa (Argumentação Consistente, Clareza na Expressão Oral e Escrita, Interatividade, Cooperação e Colaboração, Pontualidade e Cumprimento de Prazos, Relacionamento de Ideias)

Etapa 2: de 23/02/2026 até 08/03/2026

Plano de Trabalho Docente - PTD

1º semestre - 1º Bimestre (de 09/02/2026 até 29/04/2026)

Competência(s) 3. Utilizar diferentes linguagens (artísticas, corporais e verbais) para exercer, com autonomia e colaboração, protagonismo e autoria na vida pessoal e coletiva, de forma crítica, criativa, ética e solidária, defendendo pontos de vista que respeitem o outro e promovam os Direitos Humanos, a consciência socioambiental e o consumo responsável, em âmbito local, regional e global.
Habilidade(s) Participar de processos de produção individual e colaborativa em diferentes linguagens (artísticas, corporais e verbais), levando em conta suas formas e seus funcionamentos, para produzir sentidos em diferentes contextos.
Base(s) BRINCADEIRAS E JOGOS • Brincadeiras: - correlação das brincadeiras e jogos com o espaço de lazer; - brincadeiras e jogos enquanto fenômenos socioculturais. • Jogos: - cooperativos: princípios: inclusão; coletividade; igualdade de direitos e deveres; desenvolvimento humano; processualidade. - eletrônicos: E-Sports. ESPORTE • Aspectos estruturais: - classificação: esportes de rede/parede; esportes de campo e taco; esportes de marca e precisão; esportes paralímpicos; esportes alternativos: Tchoukball. - sistema tático e regras. • Espaços públicos e privados para a prática de esportes; • Influência das mídias nas práticas esportivas: - violência e preconceito nas práticas esportivas; - o esporte enquanto espetáculo. • Organização de eventos esportivos. ESPORTE - FUTEBOL DE SALÃO: Fundamentos - Regras - Formação de Equipes - Jogos
Procedimentos Didáticos COMPETÊNCIAS SOCIOEMOCIONAIS Agir com pensamento crítico voltado à resolução de situações-problema. Validação do material apresentado para o bimestre, com acompanhamento através dos cadernos dos alunos. Explicação dos temas e atividades físicas e esportivas do bimestre, para a aplicação prática de aulas na quadra.
Instr. Avaliação Participação em Aula (Atendimento às Normas, Cumprimento das Tarefas Individuais, Organização, Postura Adequada, Ética e Cidadã)
Etapa 3: de 09/03/2026 até 22/03/2026
Competência(s) 6. Apreciar esteticamente as mais diversas produções artísticas e culturais, considerando suas características locais, regionais e globais, e mobilizar seus conhecimentos sobre as linguagens artísticas para dar significado e (re)construir produções autorais individuais e coletivas, exercendo protagonismo de maneira crítica e criativa, com respeito à diversidade de saberes, identidades e culturas.
Habilidade(s) Apropriar-se do patrimônio artístico de diferentes tempos e lugares, compreendendo a sua diversidade, bem como os processos de legitimação das manifestações artísticas na sociedade, desenvolvendo visão crítica e histórica.
Base(s) BRINCADEIRAS E JOGOS • Brincadeiras: - correlação das brincadeiras e jogos com o espaço de lazer; - brincadeiras e jogos enquanto fenômenos socioculturais. • Jogos: - cooperativos: princípios: inclusão; coletividade;

Plano de Trabalho Docente - PTD

1º semestre - 1º Bimestre (de 09/02/2026 até 29/04/2026)

igualdade de direitos e deveres;
desenvolvimento humano;
processualidade.

- eletrônicos:

E-Sports.

ESPORTE

• Aspectos estruturais:

- classificação:

esportes de rede/parede;

esportes de campo e taco;

esportes de marca e precisão;

esportes paralímpicos;

esportes alternativos:

Tchoukball.

- sistema tático e regras.

• Espaços públicos e privados para a prática de esportes;

• Influência das mídias nas práticas esportivas:

- violência e preconceito nas práticas esportivas;

- o esporte enquanto espetáculo.

• Organização de eventos esportivos.

ESPORTE - FUTEBOL DE SALÃO: Fundamentos - Regras - Formação de Equipes - Jogos

Procedimentos Didáticos

COMPETÊNCIAS SOCIOEMOCIONAIS Evidenciar capacidade de adoção comportamental segundo as circunstâncias do ambiente ou diante de argumentos consistentes.

Estudo dirigido - Aplicação de avaliação escrita em equipe - Apresentação de folha de questões e material para pesquisa com base nos temas desenvolvidos para a etapa - Trabalho desenvolvido com pesquisa e discussão; da equipe, sobre o material disponibilizado.

Instr. Avaliação

Avaliação Escrita (Argumentação Consistente, Clareza na Expressão Oral e Escrita, Interatividade, Cooperação e Colaboração, Objetividade, Relacionamento de Ideias)

Etapa 4: de 23/03/2026 até 05/04/2026

Competência(s)

7. Mobilizar práticas de linguagem no universo digital, considerando as dimensões técnicas, críticas, criativas, éticas e estéticas, para expandir as formas de produzir sentidos, de engajar-se em práticas autorais e coletivas, e de aprender a aprender nos campos da ciência, cultura, trabalho, informação e vida pessoal e coletiva.

Habilidade(s)

Avaliar o impacto das tecnologias digitais da informação e comunicação (TDIC) na formação do sujeito e em suas práticas sociais, para fazer uso crítico dessa mídia em práticas de seleção, compreensão e produção de discursos em ambiente digital.

Base(s)

BRINCADEIRAS E JOGOS

• Brincadeiras:

- correlação das brincadeiras e jogos com o espaço de lazer;

- brincadeiras e jogos enquanto fenômenos socioculturais.

• Jogos:

- cooperativos:

princípios:

inclusão;

coletividade;

igualdade de direitos e deveres;

desenvolvimento humano;

processualidade.

- eletrônicos:

E-Sports.

ESPORTE

• Aspectos estruturais:

- classificação:

esportes de rede/parede;

esportes de campo e taco;

esportes de marca e precisão;

esportes paralímpicos;

esportes alternativos:

Tchoukball.

- sistema tático e regras.

• Espaços públicos e privados para a prática de esportes;

• Influência das mídias nas práticas esportivas:

Plano de Trabalho Docente - PTD

1º semestre - 1º Bimestre (de 09/02/2026 até 29/04/2026)

- violência e preconceito nas práticas esportivas;
- o esporte enquanto espetáculo.
- Organização de eventos esportivos.

ESPORTE - FUTEBOL DE SALÃO: Fundamentos - Regras - Formação de Equipes - Jogos

Procedimentos Didáticos

COMPETÊNCIAS SOCIOEMOCIONAIS Agir com pensamento crítico voltado à resolução de situações-problema.

Observação direta sobre o comportamento esportivo em atividades na quadra - Interação entre os companheiros em quadra - Cuidados com o manejo e conservação do material para as aulas práticas na quadra e cuidados com a higiene e manutenção e conservação do espaço utilizado para prática da atividade física e prática esportiva.

Instr. Avaliação

Observação Direta (Atendimento às Normas, Cumprimento das Tarefas Individuais, Objetividade, Postura Adequada, Ética e Cidadã)

Etapa 5: de 06/04/2026 até 19/04/2026

Competência(s)

3. Utilizar diferentes linguagens (artísticas, corporais e verbais) para exercer, com autonomia e colaboração, protagonismo e autoria na vida pessoal e coletiva, de forma crítica, criativa, ética e solidária, defendendo pontos de vista que respeitem o outro e promovam os Direitos Humanos, a consciência socioambiental e o consumo responsável, em âmbito local, regional e global.

Habilidade(s)

Debater questões polêmicas de relevância social, analisando diferentes argumentos e opiniões, para formular, negociar e sustentar posições, frente à análise de perspectivas distintas.

Base(s)

BRINCADEIRAS E JOGOS

- Brincadeiras:
- correlação das brincadeiras e jogos com o espaço de lazer;
- brincadeiras e jogos enquanto fenômenos socioculturais.

- Jogos:
- cooperativos:

princípios:

inclusão;
coletividade;
igualdade de direitos e deveres;
desenvolvimento humano;
processualidade.

- eletrônicos:

E-Sports.

ESPORTE

- Aspectos estruturais:
- classificação:
- esportes de rede/parede;
- esportes de campo e taco;
- esportes de marca e precisão;
- esportes paralímpicos;
- esportes alternativos:
- Tchoukball.
- sistema tático e regras.

- Espaços públicos e privados para a prática de esportes;
- Influência das mídias nas práticas esportivas:
- violência e preconceito nas práticas esportivas;
- o esporte enquanto espetáculo.
- Organização de eventos esportivos.

ESPORTE - FUTEBOL DE SALÃO: Fundamentos - Regras - Formação de Equipes - Jogos

Procedimentos Didáticos

Avaliação escrita - Trabalho realizado individualmente - Questões em alternativas ou dissertativas sobre os temas base, desenvolvidos durante o período - Material para realização da avaliação preparado com antecedência com base no estudo dirigido.

COMPETÊNCIAS SOCIO-EMOCIONAIS Demonstrar capacidade de adotar em tempo hábil a solução mais adequada entre possíveis alternativas.

Plano de Trabalho Docente - PTD

1º semestre - 1º Bimestre (de 09/02/2026 até 29/04/2026)

Instr. Avaliação

Avaliação Escrita (Argumentação Consistente, Coerência/Coesão, Cumprimento das Tarefas Individuais, Relacionamento de Ideias)

Etapa 6: de 20/04/2026 até 29/04/2026

Competência(s)

6. Apreciar esteticamente as mais diversas produções artísticas e culturais, considerando suas características locais, regionais e globais, e mobilizar seus conhecimentos sobre as linguagens artísticas para dar significado e (re)construir produções autorais individuais e coletivas, exercendo protagonismo de maneira crítica e criativa, com respeito à diversidade de saberes, identidades e culturas.

Habilidade(s)

Relacionar as práticas artísticas às diferentes dimensões da vida social, cultural, política e econômica e identificar o processo de construção histórica dessas práticas.

Base(s)

BRINCADEIRAS E JOGOS

- Brincadeiras:
 - correlação das brincadeiras e jogos com o espaço de lazer;
 - brincadeiras e jogos enquanto fenômenos socioculturais.

- Jogos:
 - cooperativos:

princípios:

inclusão;

coletividade;

igualdade de direitos e deveres;

desenvolvimento humano;

processualidade.

- eletrônicos:

E-Sports.

ESPORTE

- Aspectos estruturais:

- classificação:

esportes de rede/parede;

esportes de campo e taco;

esportes de marca e precisão;

esportes paralímpicos;

esportes alternativos:

Tchoukball.

- sistema tático e regras.

- Espaços públicos e privados para a prática de esportes;

- Influência das mídias nas práticas esportivas:

- violência e preconceito nas práticas esportivas;

- o esporte enquanto espetáculo.

- Organização de eventos esportivos.

ESPORTE - FUTEBOL DE SALÃO: Fundamentos - Regras - Formação de Equipes - Jogos

Procedimentos Didáticos

COMPETÊNCIAS SOCIOEMOCIONAIS Agir com pensamento crítico voltado à resolução de situações-problema.

Observação direta sobre o comportamento esportivo em atividades na quadra - Interação entre os companheiros em quadra - Cuidados com o manejo e conservação do material para as aulas práticas na quadra e cuidados com a higiene e manutenção e conservação do espaço utilizado para prática da atividade física e prática esportiva.

Instr. Avaliação

Observação Direta (Atendimento às Normas, Cumprimento das Tarefas Individuais, Organização, Postura Adequada, Ética e Cidadã)

Estratégias de Recuperação Contínua

A estratégia de recuperação será efetuada através de pesquisa para entrega de trabalhos sobre o tema desenvolvido na etapa, sobre atividades físicas e esportes apresentados em sala de aula e nas práticas esportivas na quadra de forma contínua.

Material de Apoio Didático

Plano de Trabalho Docente - PTD

1º semestre - 1º Bimestre (de 09/02/2026 até 29/04/2026)

- ZORZETTO, Neivo Luiz; ALOISE, Benedito Vinicio. Curso de Anatomia Humana. 4. ed. São Paulo: IBEP - Instituto Brasileiro de Edições Pedagógicas, 1985. - - PALASTANGA, Nigel, SOAMES, Roger, PALASTANGA, Dot - Anatomia e Movimento Humano Guia de bolso - Elsevier Editora Ltda., 2010 - Tradução BASTOS, Lucia Helena Dias de Oliveira. - - MEDINA, João Paulo Subirá - A Educação Física cuida do Corpo... E "Mente" - 2ª edição - Papyrus Livraria e Editora, 1983. -
- PARENTE FILHO, Marcos Santos, MELO FILHO, Álvaro, TUBINO, Manoel José Gomes - Esporte Educação Física e Constituição - 1ª edição - IBRASA Instituição Brasileira de Difusão Cultural Ltda., 1989. - - HELAL, Ronaldo George. O que é sociologia do esporte. 1. ed. São Paulo: Editora Brasiliense, 1990. - - PINI, Mario Carvalho. Fisiologia Esportiva. 2ª edição - Editora Guanabara Koogan S.A., 1983. -
- MELO NETO, Francisco Paulo de - Marketing Esportivo - Distribuidora Record de Serviços de Imprensa S.A. - 1995. - - CONTURSI, Tania Lucia Bevilaqua; CARVALHO, Ana Cristina; LACERDA, Iara Cerqueira M.O.de. Flexibilidade e relaxamento. 1. ed. Rio de Janeiro: Editora Sprint, 1990. - - SÖLVEBORN, Sven-A. - Guia Completo de Alongamento - Distribuidora Record de Serviços de Imprensa S.A., 1982 - impresso por Gráfica Portinho Cavalcanti Ltda. - Tradução DE NARDO, Schirley. - Sala de aula, equipamentos de informática, aparelhos de televisão para explicações, avaliações e apresentação de trabalhos. - Quadra poliesportiva - Aulas de práticas esportivas. Aplicação de orientações da sala de aulas. - Pátio da escola - Aplicação de atividades recreativas com jogos de tabuleiro e tênis de mesa. - Materiais esportivos - Bolas de Futebol de Salão, Basquetebol, Voleibol, Handebol, equipamentos de Badminton, pesos de diversas medidas, cones, fitas de tecido colorido, coletes. -

Propostas de Integração e Interdisciplinaridade

A atividade será apresentada em sala de aula com exposição na lousa ou através de uso do Power Point, com explicação e orientação da aplicação prática na quadra. Aula prática na quadra, com a aplicação do material desenvolvido e explicado em sala de aula. Detalhamento da atividade prática na quadra. Prática de atividade física e atividade esportiva.
INTERCURSO - INTERDISCIPLINARIDADE - Ensino Médio - Educação Física e Curso Técnico em Enfermagem - AVALIAÇÃO BIOMÉTRICA - Aulas práticas de diversas aferições de medidas corporais e de saúde, conforme Projeto de "Avaliação Biométrica". Aulas práticas no Laboratório de Enfermagem para os alunos dos 1ºs e 2º anos dos cursos referente ao Ensino Médio Integrados e P I.
INTERDISCIPLINARIDADE - Educação Física e Língua Portuguesa, Literatura e Comunicação Profissional - Aulas na sala com exposição dos temas do Plano de Curso (Comunicação Verbal e não verbal) para o período. Aulas práticas na quadra com aplicação dos temas expostos nas aulas teóricas, sempre iniciadas com alongamento, aquecimento (Comunicação não verbal nas práticas Esportivas).

1º semestre - 2º Bimestre (de 04/05/2026 até 07/07/2026)

Etapa 1: de 04/05/2026 até 17/05/2026

Competência(s)

1. Compreender o funcionamento das diferentes linguagens e práticas culturais (artísticas, corporais e verbais) e mobilizar esses conhecimentos na recepção e produção de discursos nos diferentes campos de atuação social e nas diversas mídias, para ampliar as formas de participação social, o entendimento e as possibilidades de explicação e interpretação crítica da realidade e para continuar aprendendo.

Habilidade(s)

Analisar o funcionamento das linguagens, para interpretar e produzir criticamente discursos em textos de diversas semioses (visuais, verbais, sonoras, gestuais).

Base(s)

DANÇA

• Aspectos estruturais:

- características e expressões da dança:

dança urbana;

dança contemporânea.

• A dança e a cultura jovem;

• Diálogo entre a dança e os fenômenos socioculturais;

• Práticas de dança no Brasil e no mundo.

ESPORTES - VOLEIBOL: Fundamentos - Regras - Formação de Equipes - Jogos

Procedimentos Didáticos

A atividade será apresentada em sala de aula com exposição na lousa ou através de uso do Power Point, com explicação e orientação da aplicação prática na quadra. Aula prática na quadra, com a aplicação do material desenvolvido e explicado em sala de aula. Detalhamento da atividade prática na quadra. Prática de atividade física e atividade esportiva.

COMPETÊNCIAS SOCIOEMOCIONAIS Agir com pensamento crítico voltado à resolução de situações-problema.

Instr. Avaliação

Trabalho/Pesquisa (Clareza na Expressão Oral e Escrita, Interatividade, Cooperação e Colaboração, Organização, Pontualidade e Cumprimento de Prazos, Relacionamento de Ideias)

Etapa 2: de 18/05/2026 até 31/05/2026

Plano de Trabalho Docente - PTD

1º semestre - 2º Bimestre (de 04/05/2026 até 07/07/2026)

Competência(s) 3. Utilizar diferentes linguagens (artísticas, corporais e verbais) para exercer, com autonomia e colaboração, protagonismo e autoria na vida pessoal e coletiva, de forma crítica, criativa, ética e solidária, defendendo pontos de vista que respeitem o outro e promovam os Direitos Humanos, a consciência socioambiental e o consumo responsável, em âmbito local, regional e global.
Habilidade(s) Posicionar-se criticamente diante de diversas visões de mundo presentes nos discursos em diferentes linguagens, levando em conta seus contextos de produção e de circulação.
Base(s) DANÇA - Aspectos estruturais: - características e expressões da dança: dança urbana; dança contemporânea. - A dança e a cultura jovem; - Diálogo entre a dança e os fenômenos socioculturais; - Práticas de dança no Brasil e no mundo. ESPORTES – VOLEIBOL: Fundamentos – Regras – Formação de Equipes – Jogos
Procedimentos Didáticos COMPETÊNCIAS SOCIOEMOCIONAIS Atuar com liderança em função dos contextos do trabalho. Validação do material apresentado para o bimestre, com acompanhamento através dos cadernos dos alunos. Explicação dos temas e atividades físicas e esportivas do bimestre, para a aplicação prática de aulas na quadra.
Instr. Avaliação Participação em Aula (Atendimento às Normas, Cumprimento das Tarefas Individuais, Organização, Postura Adequada, Ética e Cidadã, Relacionamento de Ideias)
Etapa 3: de 01/06/2026 até 14/06/2026
Competência(s) 6. Apreciar esteticamente as mais diversas produções artísticas e culturais, considerando suas características locais, regionais e globais, e mobilizar seus conhecimentos sobre as linguagens artísticas para dar significado e (re)construir produções autorais individuais e coletivas, exercendo protagonismo de maneira crítica e criativa, com respeito à diversidade de saberes, identidades e culturas.
Habilidade(s) Relacionar as práticas artísticas às diferentes dimensões da vida social, cultural, política e econômica e identificar o processo de construção histórica dessas práticas.
Base(s) DANÇA - Aspectos estruturais: - características e expressões da dança: dança urbana; dança contemporânea. - A dança e a cultura jovem; - Diálogo entre a dança e os fenômenos socioculturais; - Práticas de dança no Brasil e no mundo. ESPORTES – VOLEIBOL: Fundamentos – Regras – Formação de Equipes – Jogos
Procedimentos Didáticos COMPETÊNCIAS SOCIOEMOCIONAIS Agir com pensamento crítico voltado à resolução de situações-problema. Estudo dirigido – Aplicação de avaliação escrita em equipe – Apresentação de folha de questões e material para pesquisa com base nos temas desenvolvidos para a etapa – Trabalho desenvolvido com pesquisa e discussão; da equipe, sobre o material disponibilizado.
Instr. Avaliação Avaliação Escrita (Argumentação Consistente, Objetividade, Pertinência das Informações, Relacionamento de Ideias)
Etapa 4: de 15/06/2026 até 28/06/2026
Competência(s) 7. Mobilizar práticas de linguagem no universo digital, considerando as dimensões técnicas, críticas, criativas, éticas e estéticas, para expandir as formas de produzir sentidos, de engajar-se em práticas autorais e coletivas, e de aprender a aprender nos campos da ciência, cultura, trabalho, informação e vida pessoal e coletiva.
Habilidade(s) Apropriar-se criticamente de processos de pesquisa e busca de informação, por meio de ferramentas e dos novos formatos de produção e distribuição do conhecimento na cultura de rede.

Plano de Trabalho Docente - PTD

1º semestre - 2º Bimestre (de 04/05/2026 até 07/07/2026)

Base(s) DANÇA - Aspectos estruturais: - características e expressões da dança: dança urbana; dança contemporânea. - A dança e a cultura jovem; - Diálogo entre a dança e os fenômenos socioculturais; - Práticas de dança no Brasil e no mundo. ESPORTES – VOLEIBOL: Fundamentos – Regras – Formação de Equipes – Jogos
Procedimentos Didáticos Avaliação escrita – Trabalho realizado individualmente – Questões em alternativas ou dissertativas sobre os temas base, desenvolvidos durante o período – Material para realização da avaliação preparado com antecedência com base no estudo dirigido. COMPETÊNCIAS SOCIOEMOCIONAIS Atuar com liderança em função dos contextos do trabalho.
Instr. Avaliação Avaliação Escrita (Coerência/Coesão, Cumprimento das Tarefas Individuais, Objetividade, Relacionamento de Ideias)
Etapa 5: de 29/06/2026 até 07/07/2026
Competência(s) 1. Compreender o funcionamento das diferentes linguagens e práticas culturais (artísticas, corporais e verbais) e mobilizar esses conhecimentos na recepção e produção de discursos nos diferentes campos de atuação social e nas diversas mídias, para ampliar as formas de participação social, o entendimento e as possibilidades de explicação e interpretação crítica da realidade e para continuar aprendendo.
Habilidade(s) Compreender e analisar processos de produção e circulação de discursos, nas diferentes linguagens, para fazer escolhas fundamentadas em função de interesses pessoais e coletivos.
Base(s) DANÇA - Aspectos estruturais: - características e expressões da dança: dança contemporânea. dança urbana; - A dança e a cultura jovem; - Diálogo entre a dança e os fenômenos socioculturais; - Práticas de dança no Brasil e no mundo. ESPORTES – VOLEIBOL: Fundamentos – Regras – Formação de Equipes – Jogos
Procedimentos Didáticos COMPETÊNCIAS SOCIOEMOCIONAIS Agir com pensamento crítico voltado à resolução de situações-problema. Observação direta sobre o comportamento esportivo em atividades na quadra – Interação entre os companheiros em quadra – Cuidados com o manejo e conservação do material para as aulas práticas na quadra e cuidados com a higiene e manutenção e conservação do espaço utilizado para prática da atividade física e prática esportiva.
Instr. Avaliação Observação Direta (Comunicabilidade, Cumprimento das Tarefas Individuais, Objetividade, Relacionamento de Ideias)
Estratégias de Recuperação Contínua A estratégia de recuperação será efetuada através de pesquisa para apresentação de trabalhos sobre o tema desenvolvido na etapa, sobre atividades físicas e sobre os esportes apresentados em sala de aula e nas práticas esportivas na quadra de forma contínua.
Material de Apoio Didático - ZORZETTO, Neivo Luiz; ALOISE, Benedito Vinicio. Curso de Anatomia Humana. 4. ed. São Paulo: IBEP – Instituto Brasileiro de Edições Pedagógicas, 1985. - - PALASTANGA, Nigel, SOAMES, Roger, PALASTANGA, Dot – Anatomia e Movimento Humano Guia de bolso – Elsevier Editora Ltda., 2010 – Tradução BASTOS, Lucia Helena Dias de Oliveira. - - MEDINA, João Paulo Subirá – A Educação Física cuida do Corpo... E “Mente” – 2ª edição – Papyrus Livraria e Editora, 1983. - - PARENTE FILHO, Marcos Santos, MELO FILHO, Álvaro, TUBINO, Manoel José Gomes – Esporte Educação Física e Constituição – 1ª edição – IBRASA Instituição Brasileira de Difusão Cultural Ltda., 1989. - - HELAL, Ronaldo George. O que é sociologia do esporte. 1. ed. São Paulo: Editora Brasiliense, 1990. - - PINI, Mario Carvalho. Fisiologia Esportiva. 2ª edição – Editora Guanabara Koogan S.A., 1983. - - MELO NETO, Francisco Paulo de – Marketing Esportivo – Distribuidora Record de Serviços de Imprensa S.A. – 1995. - - CONTURSI, Tania Lucia Bevilacqua; CARVALHO, Ana Cristina; LACERDA, Iara Cerqueira M.O.de. Flexibilidade e relaxamento. 1. ed. Rio de Janeiro: Editora Sprint, 1990. - - SÖLVEBORN, Sven-A. – Guia Completo de Alongamento – Distribuidora Record de Serviços de Imprensa S.A., 1982 – impresso por Gráfica Portinho Cavalcanti Ltda. – Tradução DE NARDO, Schirley. - Sala de aula, equipamentos de informática, aparelhos de televisão para explicações, avaliações e apresentação de trabalhos. - Quadra poliesportiva - Aulas de práticas esportivas. Aplicação de orientações da sala de aulas. - Pátio da escola - Aplicação de atividades recreativas com jogos de tabuleiro e tênis de mesa. - Materiais esportivos - Bolas de

Plano de Trabalho Docente - PTD

1º semestre - 2º Bimestre (de 04/05/2026 até 07/07/2026)

Futebol de Salão, Basquetebol, Voleibol, Handebol, equipamentos de Badminton, pesos de diversas medidas, cones, fitas de tecido colorido, coletes. -

Propostas de Integração e Interdisciplinaridade

A atividade será apresentada em sala de aula com exposição na lousa ou através de uso do Power Point, com explicação e orientação da aplicação prática na quadra. Aula prática na quadra, com a aplicação do material desenvolvido e explicado em sala de aula. Detalhamento da atividade prática na quadra. Prática de atividade física e atividade esportiva.

INTERDISCIPLINARIDADE - Educação Física e Língua Estrangeira Moderna - Inglês e Comunicação Profissional - Aulas na sala com exposição dos temas do Plano de Curso (Comunicação Esportiva - Termos utilizados durante os treinamentos e jogos) para o período. Aulas práticas na quadra com aplicação dos temas expostos nas aulas teóricas, sempre iniciadas com alongamento, aquecimento (Comunicação não verbal nas práticas Esportivas).

Parecer do Coordenador de Curso:

(18/03/2026) - O PTD está em consonância com o Plano de Curso