

Unidade de Ensino Médio e Técnico - CETEC

## Plano de Trabalho Docente - 2019

### FORMAÇÃO GERAL – Ensino Médio

Ensino Médio

Plano de Curso no. 0 aprovado pela			
ETEC:	Escola Técnica Estadual Rodrigues de Abreu		
Código:	135	Município:	Bauru
Eixo Tecnológico			
Habilitação Profissional:	Habilitação Profissional de Ensino Médio		
Qualificação:			
Área Conhecimento	Língua Estrangeira		
Componente Curricular:	Língua Estrangeira Moderna – Inglês I		
Série:	1	C. H. Semanal:	2,00
Professor:	PAULO SERGIO BARBOSA ;		

#### I – Competências e respectivas habilidades e valores

1.1. Compreender e usar a língua portuguesa como geradora de significação e integradora da percepção, organização e representação do mundo e da própria identidade

##### Habilidades

- Interpretar e utilizar códigos de linguagem científica, matemática, artística, literária, esportiva etc. pertinentes a diferentes contextos e situações.
- Utilizar a representação simbólica como forma de expressão de sentidos, emoções, conhecimentos, experiências etc.
- Elaborar textos/discursos para descrever, narrar, relatar, expressar sentimentos, formular dúvidas, questionar, problematizar, argumentar, apresentar soluções, conclusões etc.
- Elaborar ou fazer uso de textos (escritos, orais, iconográficos) pertinentes a diferentes instrumentos de informação e formas de expressão, tais como jornais, quadrinhos, charges, murais, cartazes, dramatizações, homepage, poemas, monografias, cartas, ofícios, abaixo-assinados, propaganda, expressão corporal, jogos, música etc
- Identificar e utilizar fontes e documentos pertinentes à obtenção de informações desejadas.

##### Valores e Atitudes

- Reconhecer a importância da comunicação nas relações interpessoais.
- Valorizar as possibilidades de descobrir-se a si mesmo a ao mundo através das manifestações da língua pátria.
- Interesse e responsabilidade em informar e em se comunicar de forma clara e íntegra.

1.2. - Usar línguas estrangeiras modernas como instrumento de acesso a informações, a outras culturas ou etnias e para comunicação interpessoal.

##### Habilidades

- Comunicar-se em escrito ou oralmente no idioma estrangeiro.
- Utilizar estratégias verbais e não verbais para favorecer e efetivar comunicação e alcançar o efeito pretendido, tanto na produção quanto na leitura de texto.
- Utilizar as línguas estrangeiras como instrumento de acesso: à pesquisa, à consulta de sites na Internet e outras fontes; a diferentes manifestações culturais de outros povos, expressas em suas próprias línguas.

##### Valores e Atitudes

- Valorizar manifestações culturais de outros povos e interessar-se em conhecê-las e usufruí-las.

1.3. Entender e utilizar textos de diferentes natureza: tabelas, gráficos, expressões algébricas, expressões geométricas, ícones, gestos etc.

##### Habilidades

- Traduzir mensagens de uma para outras formas de linguagem.
- Traduzir a linguagem discursiva (verbal) para outras linguagens (simbólicas) e vice-versa.
- Expressar quantitativa e qualitativamente dados relacionados a contextos socioeconômicos, científicos ou cotidianos.
- Interpretar e construir escalas, legendas, expressões matemáticas, diagramas, fórmulas, tabelas, gráficos, plantas, mapas, cartazes sinalizadores, linhas do tempo, esquemas, roteiros, manuais etc.
- Utilizar imagens, movimentos, luz, cores e sons adequados para ilustrar e expressar idéias.
- Observar e constatar a presença, na natureza ou na cultura, de uma diversidade de formas geométricas e utilizar o conhecimento geométrico para leitura, compreensão e ação sobre a realidade.
- Apreciar produtos de arte tanto para a análise e pesquisa quanto para a sua fruição.
- Decodificar símbolos e utilizar a linguagem do computador para pesquisar, representar e comunicar idéias.
- Discernir e interpretar informações específicas da cultura corporal e utilizá-las para comunicação e expressão.

##### Valores e Atitudes

- Preocupação com a eficiência e qualidade de seus registros e com as formas e conteúdos de suas comunicações.
- Gosto pelo aprender.
- Versatilidade e criatividade.

1.4. Entender os princípios das tecnologias de planejamento, organização, gestão e trabalho de equipe para conhecimento do indivíduo, da sociedade, da cultura e dos problemas que se deseja resolver.

##### Habilidades

- Associar-se a outros interessados em atingir os mesmos objetivos.
- Dividir tarefas e compartilhar conhecimentos e responsabilidades.
- Identificar, localizar, selecionar, alocar, organizar recursos humanos e materiais.
- Selecionar metodologias e instrumentos de organização de eventos.
- Administrar recursos e tempo.

## Valores e Atitudes

- Respeito e valorização pela individualidade dos companheiros de equipe.
- Atuação no grupo de forma cooperativa e solidária.
- Organização.
- Socialização de conhecimentos e compartilhamento de experiências.

2.1. Analisar, interpretar e aplicar os recursos expressivos das linguagens, relacionando textos com seus contextos, segundo diferentes aspectos: natureza; função; organização; estrutura; condições de produção/recepção (ou seja, intenção, época, local, interlocutores participantes da criação e propagação de idéias e escolhas, tecnologias disponíveis etc.

## Habilidades

- Relacionar conhecimentos de diferentes naturezas e áreas numa perspectiva interdisciplinar.
- Localizar historicamente e geograficamente os textos analisados e os fatos, objetos e personagens que deles constam conforme cronologia, periodização e referenciais espaciais pertinentes.
- Identificar as funções da linguagem e as marcas de variantes linguísticas, de registro ou de estilo.
- Situar as diversas produções da cultura em seus contextos culturais.
- Explorar as relações entre linguagem coloquial e formal.
- Utilizar tabelas classificatórias e critérios organizacionais.
- Decodificar símbolos, fórmulas, expressões, reações etc.

## Valores e Atitudes

- Gosto pela pesquisa e apreço pelo conhecimento.
- Interesse em conhecer a realidade.

2.2. Entender as tecnologias da informação e comunicação como meios ou instrumentos que possibilitem a construção de conhecimentos.

## Habilidades

- Relacionar conhecimentos de diferentes naturezas e áreas numa perspectiva interdisciplinar.
- Utilizar os meios de comunicação como objetos e campos de pesquisa.
- Utilizar os produtos veiculados pelos meios de comunicação para aquisição de dados, como campos de pesquisa e como difusor de temas para reflexões e problematizações sobre a atualidade.

## Valores e Atitudes

- Interesse em conhecer e aplicar novos recursos e formas de solucionar problemas.
- Criticidade diante dos meios de comunicação.
- Critério na escolha e utilização de produtos oferecidos pelos meios de comunicação e informação.

2.3. Questionar processos naturais, socioculturais e tecnológicos, identificando regularidades, apresentando interpretações e prevendo evoluções.

## Habilidades

- Relacionar conhecimentos de diferentes naturezas e áreas numa perspectiva interdisciplinar.
- Perceber o eventual caráter aleatório e não determinístico de fenômenos naturais e socioculturais.
- Perceber o significado e a importância dos elementos da natureza para a manutenção da vida.
- Identificar elementos e processos culturais que representam mudanças ou registram continuidades/permanências no processo social.
- Identificar elementos e processos naturais que indicam regularidade ou desequilíbrio do ponto de vista ecológico.
- Identificar e caracterizar os processos de intervenção do homem na natureza para a produção de bens e o uso social dos produtos dessa intervenção e suas implicações ambientais, sociais etc.
- Apontar indicadores de saúde importantes para a qualidade de vida e perceber fatores socioeconômicos e ambientais que nela influem.

## Valores e Atitudes

- Criticidade.
- Persistência.
- Valorização do conhecimento científico.

## II – Procedimento Didático e Cronograma de Desenvolvimento

Conhecimentos	Procedimentos Didáticos	De	Até
1 – Usos da língua; 1.2 Variação linguística ; 1.3 Relação entre oralidade e escrita;	Aula expositiva, trabalho de apresentação do grupo - avaliação diagnóstica	04/02/19	15/02/19
1 – Usos da língua; 1.2 Variação linguística ; 1.4 O uso da língua em contextos formais e informais – expressões do dia-a-dia;		18/02/19	28/02/19
1.1 Elementos de comunicação; 1.2 Variação linguística ; 2.1.1 To be;	Apresentação das variações linguísticas e fatores sociopolíticos a qual a língua está inserida	01/03/19	15/03/19
1.1 Elementos de comunicação; 2 – Aspectos linguísticos; 2.1.1 To be;	Uso de estratégias leitoras, e reconhecimento do verbo to be como verbo principal e auxiliar.	18/03/19	29/03/19
2.1 Tempos verbais simples e compostos; 2.1.1 To be; 2.1.2 There to be X To have;	Estratégia de leitura, predicting, reconhecimento e uso do verbo there to be, noções de substantivos contáveis e incontáveis	01/04/19	12/04/19
2.1.1 To be; 2.1.2 There to be X To have; 3.3 Marcadores de discurso;	Números, singular e plural - Lista de exercícios explorando o uso do artigo indefinido e pronomes demonstrativos.	15/04/19	30/04/19
2.1.3 Presente/Past Continuous;	Introdução aos tempos contínuos a partir da formação do gerúndio - apresentação de power point, lista de verbos regulares e irregulares para subsídios.	01/05/19	17/05/19
1.1 Elementos de comunicação; 1.2 Variação linguística ; 1.4 O uso da língua em contextos formais e informais – expressões do dia-a-dia; 2.1.3 Presente/Past Continuous;	Leitura de textos contemplando o presente e passado contínuo, estudo lexical e estrutural semântico/morfológico .	20/05/19	31/05/19
2.1.4 Simple Present; 3 – Fundamentos da leitura; 3.4 Vocabulário técnico e expressões específicas;	Leitura de textos escritos no presente simples, estudo do vocabulário e questões de compreensão textual, com foco na estrutura do texto e emprego do vocabulário.	03/06/19	21/06/19
1.4 O uso da língua em contextos formais e informais – expressões do dia-a-dia; 3.1 Técnicas de leitura e compreensão de textos ; 3.2 Diferentes tipos e	Leitura de textos de diferentes gêneros a partir de técnicas de scanning e skimming. busca de	24/06/19	03/07/19

gêneros textuais;	informações gerais e específicas no texto.		
2 – Aspectos linguísticos; 3 – Fundamentos da leitura; 3.2 Diferentes tipos e gêneros textuais;	Estratégias de leitura e compreensão textual, atividades em duplas com foco na troca de informações e formação de conceitos.	22/07/19	02/08/19
2.1.3 Presente/Past Continuous; 2.1.4 Simple Present; 3.1 Técnicas de leitura e compreensão de textos ; 3.4 Vocabulário técnico e expressões específicas;	Atividade de fixação, comparação e contraste entre o presente simples e presente contínuo	05/08/19	23/08/19
1.4 O uso da língua em contextos formais e informais – expressões do dia-a-dia; 2.1.5 Simple Future X Going to Future Artigos Adjetivos Substantivos Numerais Pronomes; 3.1 Técnicas de leitura e compreensão de textos ;	Aula expositiva em power point com uso de futuro simples e futuro imediato. Apresentação da musica "you&#39;re never gonna be alone" e you will be there	26/08/19	13/09/19
3.1 Técnicas de leitura e compreensão de textos ; 3.5 Textos (atuais) sobre assuntos gerais / textos técnicos ; 3.6 Glossários/ termos técnicos (ref área de atuação do Integrado);	Leitura de diferentes tipos e gêneros textuais com foco na busca de informações implícitas e explícitas	16/09/19	30/09/19
2.1 Tempos verbais simples e compostos; 3.4 Vocabulário técnico e expressões específicas; 3.5 Textos (atuais) sobre assuntos gerais / textos técnicos ;	Atividades com diferentes tempos verbais a partir de lista de exercícios e atividades de leitura e compreensão.	01/10/19	18/10/19
2 – Aspectos linguísticos; 3.1 Técnicas de leitura e compreensão de textos ; 3.2 Diferentes tipos e gêneros textuais; 3.3 Marcadores de discurso; 3.4 Vocabulário técnico e expressões específicas; 3.5 Textos (atuais) sobre assuntos gerais / textos técnicos ;	Procedimentos de leitura a partir de coletâneas de textos considerando diferentes gêneros e funções, respectivamente suas estruturas linguísticas.	21/10/19	08/11/19
3.4 Vocabulário técnico e expressões específicas; 3.5 Textos (atuais) sobre assuntos gerais / textos técnicos ; 3.6 Glossários/ termos técnicos (ref área de atuação do Integrado);	Atividades de compreensão textual a partir de elementos de coesão e coerência, pesquisa e escolha do melhor vocábulo, considerando a informação global do texto.	11/11/19	29/11/19
3.1 Técnicas de leitura e compreensão de textos ; 3.2 Diferentes tipos e gêneros textuais; 3.3 Marcadores de discurso; 3.4 Vocabulário técnico e expressões específicas;	Trabalho com clips e musicas, para verificação do aprendizado, considerando estruturas linguísticas e emprego lexical.	02/12/19	13/12/19

### III - Plano de Avaliação de Competências

Competências	Instrumento(s) e Procedimentos de Avaliação	Crítérios de Desempenho	Evidências de Desempenho
1.1. Compreender e usar a língua portuguesa como geradora de significação e integradora da percepção, organização e representação do mundo e da própria identidade	Avaliação Escrita ; Observação Direta ; Participação em Aula ;	Atendimento às Normas ; Coerência/Coesão ; Clareza na Expressão Oral e Escrita ; Atendimento às Normas ;	Apropriar-se e utilizar de mecanismo estruturais da língua estrangeira como facilitador na compreensão da língua materna, seja por comparação ou contraste. Utilizar diferentes estratégias de leituras para sanar os desafios propostos, visando o desenvolvimento de habilidades leitoras globais, que garanta a participação atuante, crítica, responsável dentro da sociedade. Apropriação e utilização de mecanismo estruturais da língua estrangeira
1.2. - Usar línguas estrangeiras modernas como instrumento de acesso a informações, a outras culturas ou etnias e para comunicação interpessoal.	Produção Textual ; Avaliação Escrita ; Projeto ;	Atendimento às Normas ; Criatividade na Resolução de Problemas ; Execução do Produto ; Coerência/Coesão ;	Apropriar-se de estratégias leitoras, compreender o universo linguístico e extralinguístico como objetos de apoio a leitura coesa.
1.3. Entender e utilizar textos de diferentes natureza: tabelas, gráficos, expressões algébricas, expressões geométricas, ícones, gestos etc.	Produção Textual ; Avaliação Escrita ; Lista de Exercícios ; Observação Direta ; Participação em Aula ; Seminário/Apresentação ;	Argumentação Consistente ; Clareza na Expressão Oral e Escrita ; Criatividade na Resolução de Problemas ; Interatividade, Cooperação e Colaboração ; Pontualidade e Cumprimento de Prazos ;	Utilizar recursos tecnológicos como ferramenta ao uso da língua estrangeira. Pesquisar e selecionar informações inerentes ao proposto nos textos de apoio.
1.4. Entender os princípios das tecnologias de planejamento, organização, gestão e trabalho de equipe para conhecimento do indivíduo, da sociedade, da cultura e dos problemas que se deseja resolver.	Avaliação Prática ; Outros ; Avaliação Prática ; Observação Direta ;	Relacionamento de Conceitos ; Criatividade na Resolução de Problemas ; Interlocução: Ouvir e Ser Ouvido ; Atendimento às Normas ; Execução do Produto ;	Compreender textos a partir de diferentes estratégias de leitura
2.1. Analisar, interpretar e aplicar os recursos expressivos das linguagens, relacionando textos com seus contextos, segundo diferentes aspectos: natureza; função; organização; estrutura; condições de produção/recepção (ou seja, intenção, época, local, interlocutores participantes da criação e propagação de idéias e escolhas, tecnologias disponíveis etc.	Lista de Exercícios ; Projeto ; Sinopse ; Lista de Exercícios ; Participação em Aula ; Relatório ;	Atendimento às Normas ; Clareza na Expressão Oral e Escrita ; Coerência/Coesão ; Comunicabilidade ; Criatividade na Resolução de Problemas ; Cumprimento das Tarefas Individuais ; Execução do Produto ;	Fazer uso dos diferentes recursos tecnológicos para alcançar uma compreensão textual qualitativa, a partir de estratégias de revisão e escolhas contextualizadas.
2.2. Entender as tecnologias da informação e comunicação como meios ou instrumentos que possibilitem a construção de conhecimentos.	Projeto ; Simulações ; Estudo de Caso ; Debate ;	Relacionamento de Ideias ; Relacionamento de Conceitos ; Postura Adequada, Ética e Cidadã ; Pertinência das Informações ; Objetividade ;	Relacionar ideias centradas em textos considerando os fatores sociolinguísticos
2.3. Questionar processos naturais, socioculturais e tecnológicos, identificando regularidades, apresentando interpretações e prevendo evoluções.	Projeto ; Produção Textual ; Observação Direta ;	Interlocução: Ouvir e Ser Ouvido ; Interatividade, Cooperação e Colaboração ; Execução do Produto ; Cumprimento das Tarefas Individuais ; Criatividade na Resolução de Problemas ; Comunicabilidade ;	

## IV – Plano de atividades docentes

Atividade Previstas	Projetos e Ações voltados à redução da Evasão Escolar	Atendimento a alunos por meio de ações e/ou projetos voltados à superação de defasagens de aprendizado ou em processo de Progressão Parcial	Preparo e correção de avaliações	Preparo de material didático	Participação em reuniões com Coordenador de Curso e/ou previstas em Calendário Escolar
Fevereiro	Aplicação de avaliação diagnóstica e sondagem nas aulas expositivas e dialogadas	Sondagem através da atividades na sala de aula	Avaliação diagnóstica. Correção e devolutiva das avaliações	Preparação da avaliação diagnóstica	Reunião de planejamento – 01 e 02/02
Março	Atividades de integração – Dia Escola-Família – 01/03; Início do projeto OAB vai à escola	Organização de recuperação contínua nas lacunas de aprendizagem;	Avaliações e listas de exercícios.	Construção e preparação de planos de aula e projetos interdisciplinares .	Reunião de curso – 06/03
Abril	Relatório informativo à coordenação. Reduzir possíveis focos de resistência e conflito.	Recuperação contínua e individualizada para alunos com defasagem.	Identificação dos principais conteúdos a serem intensificados nas avaliações.	Lista de exercícios e avaliações.	
Maio	Participação e organização da Semana Paulo Freire	Acompanhamento efetivo das atividades de recuperação.	Identificação dos principais conteúdos a serem intensificados nas avaliações	Lista de exercícios e avaliações.	Reunião de curso; Reunião de pais e mestres – 04/05. Reunião pedagógica – 25/05
Junho	Participação e organização da Festa junina. Realizar acompanhamento eficiente da frequência	Acompanhamento dos resultados obtidos pelo aluno.	Correção e acompanhamento dos resultados obtidos pelo aluno .	Trabalhos individuais e em grupo.	
Julho	Verificação dos projetos interdisciplinares.	Levantamento de lacunas de aprendizagem.	Tarefas e trabalhos em sala de aula.	Lista de exercícios e tarefas.	Reunião de planejamento – 19/07
Agosto	Preparação de novos projetos interdisciplinares . Dia da Escola-Família – 28/08.	Encaminhamento a reforço paralelo aos estagiários.	Avaliações diferenciadas através de pesquisa e apresentações de trabalhos	Organização e aplicação de material didático para acompanhamento da disciplina.	Reunião pedagógica – 17/08.
Setembro	Preparação de projetos voltados à Semana de Ciência e Tecnologia	Aplicação de atividades a serem desenvolvidas pelo aluno em progressão parcial ou defasagem de aprendizado.	Avaliações diferenciadas através de pesquisa e apresentações	Organização e aplicação de material didático para acompanhamento da disciplina.	Reunião de curso – 14/09; Reunião de pais e mestres – 14/09.
Outubro	Apresentação de Projetos na Semana de Ciência e Tecnologia. Preparação e divulgação da Casa Aberta (16 a 19/10)	Acompanhamento efetivo das atividades de recuperação.	Observação e avaliação das apresentações dos trabalhos na Semana de Ciência e Tecnologia. Observação e avaliação das atividades da Semana da Casa Aberta.	Preparo das atividades para as apresentações e trabalhos.	Reunião de curso – 06/10 .
Novembro	Verificação de projetos interdisciplinares - análise de resultados.	Correção e acompanhamento dos resultados obtidos pelo aluno.	Avaliações diferenciadas através de pesquisa e	Preparo das atividades para as apresentações e trabalhos e avaliação de aprendizagem.	Reunião pedagógica – 09/11
Dezembro	Campeonato interclasse.	Verificação e finalização de atividades	Avaliação de recuperação e devolutiva das avaliações	Preparo de material para as avaliações finais e de recuperação.	Reunião de planejamento –

## V – Material de Apoio Didático para Aluno (inclusive bibliografia)

## -WAY TO GO! - VOLUME 1

ABSY, A Conceição. COSTA, da Cilili Gisele. MELLO, de Favoreto Leonilde, SOUZA, Fiori Grade Adriana. Leitura em Língua Inglesa Uma abordagem Instrumental. 2.ª edição. São Paulo: Editora Disal, 2005.

ALEXANDER.L.G. 1984. Longman English Grammar. London / New York.

ALMEIDA FILHO,J.C.P.de. 1994. Escolha e produção de material didático para um ensino comunicativo de língua. Contexto, 2. São Paulo: APLIESP. p.43-52.

AMOS,E. et al. 1999. Our Way. São Paulo: Moderna.

## APOSTILAS DIRECIONADAS

audios e videos (músicas e diálogos) de livro American English e retirados da internet,

AUSTIN, J. L. 1962. How to do things with words. London: Oxford University Press.

AZEVEDO, G.D.; GOMES, A. A. de. 1999. Blow up. São Paulo: FTD.

BRITISH BROADCASTING CORPORATION. BBC, < http://www.bbc.com/>,2015. THE NEW YORK TIMES, NYTIMES, < http://www.nytimes.com/>,2015.

BROWN, H. D. Teaching by principles: an interactive approach to language pedagogy. Pearson Education, 2nd.ed., Longman, 2001.

BROWN, H. D. Teaching by principles: an interactive approach to language pedagogy. Pearson Education, 2nd.ed., Longman, 2001.

Côrrea, Tamires Huguenin. "TO BE OR NOT TO BE"? UMA ANÁLISE DA PRÁTICA DA ORALIDADE NAS AULAS DE LÍNGUA INGLESA DAS ESCOLAS PÚBLICAS DO ESTADO DE MINAS GERAIS: REALIDADE OU UTOPIA? In. PERcursos Linguísticos ? Vitória (ES) ? V. 7 ? N. 14 ? 2017 ? ISSN: 2236-2592

Côrrea, Tamires Huguenin. "TO BE OR NOT TO BE"? UMA ANÁLISE DA PRÁTICA DA ORALIDADE NAS AULAS DE LÍNGUA INGLESA DAS ESCOLAS PÚBLICAS DO ESTADO DE MINAS GERAIS: REALIDADE OU UTOPIA? In. PERcursos Linguísticos ? Vitória (ES) ? V. 7 ? N. 14 ? 2017 ? ISSN: 2236-2592

DIAS, Reinildes; JUCÁ, Leina; FARIA Raquel, High up, São Paulo: Macmillan, 2013 COSTA, Marcelo Baccarim, Globetrekker, Inglês para o Ensino Médio, São Paulo: Macmillan, 2010 MARQUES, Amadeu, Inglês Série Brasil, São Paulo: Ática, 2007 GUÉRIOS, F; CORTIANO, E; RIGONI, F. Keys, São Paulo: Saraiva, 2

Dicionário, Tabela de verbos irregulares em Língua Inglesa, apostilas e textos diversos retirados de jornais, periódicos, revistas, etc.

Dicionários bilíngües Inglês x Português diversos, impressos e eletrônicos.

HAUGNES, Natasha. NorthStar 2 READING AND WRITING. 3ª edição. Estados Unidos. Editora Pearson Longman, 2004.

Kirmeliene, Viviane; Pereira, Carolina; Hodgson, Elaine; Ladeia, Rita. Circles 1. 2017, FTD.

Latham-Koenig, Christina; Oxenden, Clive. American English File - Level 1. Second Edition. Oxford, 2013.

LEARN AND SHARE IN ENGLISH - Amadeu Marques e Ana Carolina Cardoso - Ensino Médio - EDITORA ÁTICA

Listas de verbos regulares/irregulares, linking words, false cognates, prefixes, suffixes, pronouns; Textos diversos, autênticos, em língua inglesa; Filmes e músicas; Internet Jornais e revistas Kirmeliene, Viviane; Pereira, Carolina; Hodgson, Elaine; Ladeia, Rita. Circles 1. 2017, FTD.

LIVRO DIDÁTICO: "WAY TO GO" – ENSINO MÉDIO VOL. 1

Livro Didático: SANTOS, Denise. Take Over. São Paulo – La Fonte, 2010

Livro Didático: SANTOS, Denise. Take Over. São Paulo-La Fonte, 2010

Livro High up Reinildes Dias, Leina Jucá e Raquel Faria - Língua Estrangeira Moderna Inglês- Ensino Médio 1 Macmillan

Livro High Up 1 Autor Reinildes Dias Editora Macmillan

MARQUES, Amadeu., On Stage: Ensino Médio. São Paulo: Ática, 2010.

MENEZES, Vera, BRAGA, Junia, GOMES, Ronaldo, CARNEIRO, Marisa, RACILAN Marcos, VELLOSO, Magda, Alive High. Editora SM. 1º Ano Ensino Médio.

MENEZES, Vera. Ensino de Língua Inglesa no Ensino Médio - Teoria e Prática. SM Edições, 2016.

MUNHOZ, Rosângela. Inglês Instrumental: Estratégias de leitura, Módulo I – São Paulo-Texto novo, 2000.

On Stage One - Amadeu Marques; English in Use - Raymond Murphy; Practical English Usage - Michael Swan; Inglês-Série Brasil - Amadeu Marques

PAIVA, Claudio; TAVARES, Kátia . Way to go!. 2ª. ed. São Paulo: Editora Ática, 2017. 280 p. v. 1.

Parâmetros Curriculares Nacionais - Língua Inglesa

SANTOS, Rodolfo Rodrigues Pereira dos. O Letramento Crítico e o Ensino de Inglês: Reflexões Sobre a Prática do Professor em Formação Continuada. In The Specialist, São Paulo, vol. 34, no1 (1-23) 2013.

Site vagalume - para as aulas de "listening" - música.

TAVARES, Katia. FRANCO Claudio. Way to Go! 1. Ensino Médio. 2015. Ática.

TAVARES, Katia. FRANCO Claudio. Way to Go! 1. Ensino Médio. 2018. Ática.

TEMPLE, Mark. Dicionário Oxford Escolar. 2ª edição. New York: Oxford University Press, 2009.

Tílio, Rogério - Voices plus. Grammar in focus. Textos de jornais e revistas

Voices Plus 1 - Richmond - Língua Estrangeira Moderna Inglês - Organizador: Rogério Tílio

YOUTUBE - VIDEO AULA

## VI – Propostas de Integração e/ou Interdisciplinares e/ou Atividades Extra

Atividade Extra

Atividades relacionadas à análise e interpretação de textos de acordo com o conteúdo ministrado, utilizando o livro didático.

Propostas de Integração e/ou Interdisciplinares

Passeio cultural à Pinacoteca e ao Museu Catavento - atividade interdisciplinar: Biologia, História, Geografia, Sociologia, Artes e Língua Portuguesa e Literatura. Projeto Filme Livre - atividade de estudo e discussão a partir de obras literárias e suas releituras.

## VII – Estratégias de Recuperação Contínua (para alunos com baixo rendimento/dificuldades de aprendizagem)

A recuperação contínua deverá ser inserida no trabalho pedagógico realizado no dia a dia da sala de aula e decorre da avaliação diagnóstica do desempenho do aluno, constituindo intervenções imediatas, dirigidas às dificuldades específicas, assim que estas forem constatadas.

A recuperação paralela é destinada aos alunos que apresentem dificuldades de aprendizagem não superadas no cotidiano escolar, necessitando, portanto, de uma orientação para o estudo paralelo às aulas regulares.

Diante das competências/habilidades não atingidas pelo (a) aluno (a), serão propostas atividades (leitura e interpretação de texto, imagens e documentos; atividade em equipe) de recuperação contínua e paralela, adaptadas às dificuldades apresentadas.

A recuperação como um processo de reorientação de aprendizagem é contínua através de novas abordagens do conteúdo, como: exercícios e textos diversos com o objetivo de revisar, listas de exercício extraclasse, pesquisas e outras atividades com propostas diferentes para suprir a defasagem de conteúdo

Avaliação escrita, Lista de exercícios e participação em aula. Formação de grupo de estudos entre os colegas em classe, sob a supervisão do professor.

Compreenderá atividades diversas, de acordo com o conteúdo a ser revisto, como pesquisa, estudos dirigidos, lista de exercícios, elaboração de síntese/resumos, avaliações escritas e orais, esclarecimentos de dúvidas, a serem desenvolvidas individual ou coletivamente, com a orientação do professor.

O Processo de recuperação deverá ser contínuo: nos momentos em que forem detectadas lacunas de aprendizagem, serão propostas novas estratégias de trabalho para que os alunos possam adquirir as competências almejadas. A recuperação paralela deverá ser imediata à detecção de uma falha.

## VIII – Identificação:

Nome do Professor PAULO SERGIO BARBOSA ;

Assinatura

Data

05/03/2019

## IX – Parecer do Coordenador de Curso:

O Plano de Trabalho Docente, está compatível com a Proposta Curricular do EM, apresentando Competências, Habilidade e Valores adequados, contemplando também as atividades previstas, material de apoio, atividades de integração, interdisciplinaridade, estratégias de recuperação e o plano didático quinzenal.

Nome do Coordenador:

Assinatura:

Data: 06/03/19

---

Data e ciência do Coordenador Pedagógico

### X - Replanejamento

Data	Descrição
05/03/2019	Proposto de acordo com o calendário escolar de forma coletiva No decorrer do ano letivo intrinseco ao decorrer das aulas, visto a necessidade individual e global. Após a avaliação como estratégia de retomada garantindo a aprendizagem a partir de novas estratégias.

Imprimir