

Unidade de Ensino Médio e Técnico - CETEC

Plano de Trabalho Docente - 2019

FORMAÇÃO GERAL – Ensino Médio

Ensino Técnico Integrado ao Médio

Plano de Curso no. 361 aprovado pela Portaria do Coordenador do Ensino Médio e Técnico 1567, de 6-11-2018, publicada no Diário Oficial de 7-11-2018 - Poder Executivo - Seção I - página 75.

ETEC:	Escola Técnica Estadual Rodrigues de Abreu		
Código:	135	Município:	Bauru
Eixo Tecnológico	Informação e Comunicação		
Habilitação Profissional:	Habilitação Profissional de TÉCNICO EM DESENVOLVIMENTO DE SISTEMAS INTEGRADO AO ENSINO MÉDIO		
Qualificação:	Qualificação Profissional Técnica de Nível Médio de AUXILIAR EM DESENVOLVIMENTO DE SISTEMAS		
Área Conhecimento	Linguagem Códigos e suas Tecnologias		
Componente Curricular:	Língua Portug., Literat. e Comun. Profis.		
Série:	1	C. H. Semanal:	4,00
Professor:	LUCILENE MARANHO ;		

I – Competências e respectivas habilidades e valores

1.1. Compreender e usar a língua portuguesa como geradora de significação e integradora da percepção, organização e representação do mundo e da própria identidade

Habilidades

- Interpretar e utilizar códigos de linguagem científica, matemática, artística, literária, esportiva etc. pertinentes a diferentes contextos e situações.
- Utilizar a representação simbólica como forma de expressão de sentidos, emoções, conhecimentos, experiências etc.
- Elaborar textos/discursos para descrever, narrar, relatar, expressar sentimentos, formular dúvidas, questionar, problematizar, argumentar, apresentar soluções, conclusões etc.
- Elaborar ou fazer uso de textos (escritos, orais, iconográficos) pertinentes a diferentes instrumentos de informação e formas de expressão, tais como jornais, quadrinhos, charges, murais, cartazes, dramatizações, homepage, poemas, monografias, cartas, ofícios, abaixo-assinados, propaganda, expressão corporal, jogos, música etc
- Identificar e utilizar fontes e documentos pertinentes à obtenção de informações desejadas.

Valores e Atitudes

- Reconhecer a importância da comunicação nas relações interpessoais.
- Valorizar as possibilidades de descobrir-se a si mesmo a ao mundo através das manifestações da língua pátria.
- Interesse e responsabilidade em informar e em se comunicar de forma clara e íntegra.

2.1. Analisar, interpretar e aplicar os recursos expressivos das linguagens, relacionando textos com seus contextos, segundo diferentes aspectos: natureza; função; organização; estrutura; condições de produção/recepção (ou seja, intenção, época, local, interlocutores participantes da criação e propagação de idéias e escolhas, tecnologias disponíveis etc.

Habilidades

- Relacionar conhecimentos de diferentes naturezas e áreas numa perspectiva interdisciplinar.
- Localizar historicamente e geograficamente os textos analisados e os fatos, objetos e personagens que deles constam conforme cronologia, periodização e referenciais espaciais pertinentes.
- Identificar as funções da linguagem e as marcas de variantes linguísticas, de registro ou de estilo.
- Situar as diversas produções da cultura em seus contextos culturais.
- Explorar as relações entre linguagem coloquial e formal.
- Utilizar tabelas classificatórias e critérios organizacionais.
- Decodificar símbolos, fórmulas, expressões, reações etc.

Valores e Atitudes

- Gosto pela pesquisa e apreço pelo conhecimento.
- Interesse em conhecer a realidade.

2.2. Entender as tecnologias da informação e comunicação como meios ou instrumentos que possibilitem a construção de conhecimentos.

Habilidades

- Relacionar conhecimentos de diferentes naturezas e áreas numa perspectiva interdisciplinar.
- Utilizar os meios de comunicação como objetos e campos de pesquisa.
- Utilizar os produtos veiculados pelos meios de comunicação para aquisição de dados, como campos de pesquisa e como difusor de temas para reflexões e problematizações sobre a atualidade.

Valores e Atitudes

- Interesse em conhecer e aplicar novos recursos e formas de solucionar problemas.
- Criticidade diante dos meios de comunicação.
- Critério na escolha e utilização de produtos oferecidos pelos meios de comunicação e informação.

3.1. Compreender o desenvolvimento da sociedade como processo de ocupação e de produção de espaços físicos e as relações da vida humana com a paisagem, em seus desdobramentos políticos, culturais, econômicos e humanos.

Habilidades

- Relacionar conhecimentos de diferentes naturezas e áreas numa perspectiva interdisciplinar.
- Ler as paisagens analisando e percebendo os sinais de sua formação/transformação pela ação de agentes sociais.
- Relacionar criticamente os espaços físicos ocupados com a condição social e qualidade de vida de seus ocupantes.
- Detectar, nos lugares, a presença de elementos culturais transpostos de outros espaços e as relações de convivência ou de dominação estabelecidas entre eles.

- Relacionar as mudanças ocorridas no espaço com as novas tecnologias, organizações da produção, interferências no ecossistema etc. e com o impacto das transformações naturais, sociais, econômicas, políticas e culturais.

- Perceber e identificar influências do espaço na constituição das identidades pessoais e sociais.

Valores e Atitudes

- Sentimento de pertencimento em relação às comunidades das quais faz parte.

II – Procedimento Didático e Cronograma de Desenvolvimento

Conhecimentos	Procedimentos Didáticos	De	Até
Apresentação: considerações gerais sobre as competências, habilidades e bases tecnológicas. atividades de interação professora/alunos. ; Apresentação: considerações gerais sobre as competências, habilidades e bases tecnológicas. atividades de interação professora/alunos. ; Avaliação diagnóstica; Avaliação diagnóstica;	Aula expositiva e dialogada; dinâmica	06/02/19	06/02/19
2. Leitura e Análise textual. ; 2.1 aspectos fundamentais. ; 2.1.1 pistas do texto; ; 2.1.2 conhecimento prévio; ; 2.1.3 marcas linguísticas; ; 2.1.4 operadores argumentativos; ; 2.1.5 seleção lexical; ; 2.1.6 recursos gráficos. ;	Resolução de atividades de linguagem e gramática	07/02/19	07/02/19
1. A Língua Portuguesa e suas relações identitárias. ; 1.1 Oralidade. ; 1.2 níveis de linguagem oral aplicados a situações formais e informais; ;	Aula dialogada; resolução de exercícios de análise de texto.	13/02/19	13/02/19
2. Leitura e Análise textual. ; 2.1.3 marcas linguísticas; ; 2.1.5 seleção lexical; ; 2.1.6 recursos gráficos. ;	Aula expositiva e dialogada; Atividades individuais e em grupos; exercícios de análise linguística e produção textual.	14/02/19	21/02/19
ortografia; fonética e acentuação.; ortografia; fonética e acentuação.;	Leitura e análise de texto; aula dialogada; debate.	27/02/19	28/02/19
Elementos da comunicação; denotação e conotação; funções da linguagem; 1.3 elementos da oralidade: ; 1.3.1 escuta; ; 1.3.2 planejamento; ; 1.3.3 intencionalidade do locutor; ; 1.3.4 regras de comportamento social. ; Elementos da comunicação; denotação e conotação; funções da linguagem;	aulas expositivas e dialogadas; estudo por meio de tarefas concretas e práticas (Resolução de Exercícios)	07/03/19	13/03/19
1.4 gêneros da oralidade: ; 3. Tipologias textuais e seus aspectos estruturais e gramaticais ; 3.1 sequência textual descritiva; ; 3.2 sequência textual injuntiva ou instrucional/prescritiva; ; 3.3 sequência textual explicativa ou expositiva. ;	Trabalho/pesquisa em grupos; aulas expositivas e dialogadas; utilização de vídeos.Leituras interpretativas em diferentes suportes; Aula dialogada.	14/03/19	28/03/19
6. Terminologias técnicas e científicas e vocabulários específicos da área de atuação técnica. ; 6.1 estrutura morfossintática e semântica do vocabulário técnico; ; 6.2 significados dos termos técnicos. ;	Leitura, análise e produção de textos diversos; aulas expositivas e dialogadas; resolução de atividades individuais e/ou em grupos.	29/03/19	12/04/19
5. Elaboração e apresentação de texto. ; 5.1 aspectos estruturais: ; 5.1.1 contexto comunicativo; ; 5.1.2 intencionalidade; ; 5.1.4 escolha lexical; ; 5.1.5 organização do gênero; ;	Aula expositiva e dialogada; resolução de exercícios; trabalho/pesquisa.	15/04/19	29/04/19
Trovadorismo.; 4. Movimentos literários e seus contextos históricos e sociais. ; 4.1 o texto como representação do imaginário coletivo; ; 4.2 a linguagem como construção do patrimônio cultural linguístico. ; Trovadorismo.;	Leitura e produção de textos de gêneros relacionado à área; exploração de vídeos elucidativos; pesquisa(s) Individual ou em Grupo em sala ou na biblioteca ou na internet; resolução de exercícios.	01/05/19	15/05/19
2.2 etapas da leitura: ; 2.2.1 decodificar; ; 2.2.2 contextualizar; ; 2.2.3 interpretar; ; 2.2.4 apreender. ;	Aula expositiva e dialogada: leitura e análise de textos representativos do Trovadorismo; pesquisa Individual ou em Grupo em sala ou na biblioteca ou na internet	16/05/19	30/05/19
Humanismo; 4. Movimentos literários e seus contextos históricos e sociais. ; 4.1 o texto como representação do imaginário coletivo; ; 4.2 a linguagem como construção do patrimônio cultural linguístico. ; Humanismo;	Exposição e diálogo (Aula Expositiva/Dialogada); estudo por meio de tarefas concretas e práticas (Resolução de Exercícios - leitura e interpretação).	31/05/19	07/06/19
1.4 gêneros da oralidade: ; 1.4.1 seminário; ; 1.4.2 sarau literário; ; 1.4.3 peças de teatro; ; 1.4.4 contação de histórias de tradição oral; ; 1.4.5 aula expositiva; ;	Leitura e análise de obras representativas; resolução de exercício; aulas expositivas e dialogadas.	10/06/19	24/06/19
2.3 gêneros textuais da leitura: ; 2.3.3 poema; ; 2.3.4 anúncio publicitário; ; 5.2 gêneros a serem produzidos: ; 5.2.2 redação escolar; ;	Pesquisa/trabalho em grupos; aula dialogada; exposição de trabalho.	25/06/19	03/07/19
Classicismo; 4. Movimentos literários e seus contextos históricos e sociais. ; 4.1 o texto como representação do imaginário coletivo; ; 4.2 a linguagem como construção do patrimônio cultural linguístico. ; Classicismo;	Leitura e compreensão de texto através de exercícios de análise e produção; aulas expositivas e dialogadas.	22/07/19	29/07/19
2.3 gêneros textuais da leitura: ; 2.3.1 ata; ; 2.3.5 contrato social; ; 2.3.6 contrato de trabalho; ;	Leitura e compreensão de texto através de exercícios de análise; aulas expositivas e dialogadas. Pesquisa (músicas que fazem referência aos poemas de Camões); exposição das pesquisas.	30/07/19	09/08/19
Quinhentismo - Literatura Informativa e de Catequese; 4. Movimentos literários e seus contextos históricos e sociais. ; 4.1 o texto como representação do imaginário coletivo; ; 4.2 a linguagem como construção do patrimônio cultural linguístico. ; Quinhentismo - Literatura Informativa e de Catequese;	Explicações modelos de textos técnicos; produção de textos, conforme os modelos; montagem de um portfólio.	12/08/19	19/08/19
1.4 gêneros da oralidade: ; 1.4.6 entrevista; ; 1.4.7 atendimento ao público; ; 1.4.8 entre outros. ; 5.1.5 organização do gênero; ; 5.1.7 níveis de formalidade; ;	leitura e análise de obras representativas; resolução de exercício; aulas expositivas e dialogadas; produção de texto.	20/08/19	30/08/19
Barroco; 4. Movimentos literários e seus contextos históricos e sociais. ; 4.1 o texto como representação do imaginário coletivo; ; 4.2 a linguagem como construção do patrimônio cultural linguístico. ; Barroco;	aulas expositivas e dialogadas; pesquisa; produção de textos; debate.	02/09/19	09/09/19
5.2 gêneros a serem produzidos: ; 5.2.4 redação de propostas comerciais; ; 5.2.5 memorando; ; 5.2.6 entre outros. ;	Leitura e compreensão de texto através de exercícios de análise de textos representativos da época; aulas expositivas e dialogadas. Vídeos elucidativos sobre o Barroco (interdisciplinaridade com Artes)	10/09/19	24/09/19
Preparação de atividades para a Casa Aberta; Preparação de atividades para a Casa Aberta;	Explicações modelos de textos técnicos; produção de textos, conforme os modelos, montagem de um portfólio.	25/09/19	04/10/19
Casa Aberta: exposição de trabalhos.; Casa Aberta: exposição de trabalhos.;	Trabalhos em grupos e pesquisa.	07/10/19	11/10/19
4. Movimentos literários e seus contextos históricos e sociais. ; 4.1 o texto como representação do imaginário coletivo; ; 4.2 a linguagem como construção do patrimônio cultural linguístico. ;	Exposição de trabalhos individuais e /ou em grupos.	16/10/19	19/10/19
2.3 gêneros textuais da leitura: ; 2.3.2 romance; ;	Estudo das características do movimento literário; leitura de diferentes autores e obras; resolução de exercícios.	21/10/19	04/11/19
2.3 gêneros textuais da leitura: ; 2.3.7 anúncio de jornal; ; 2.3.8 manual de instalação; ; 2.3.9 manual de utilização; ; 2.3.10 dentre outros. ;	aula expositivas e dialogadas; análise das características do gênero.	05/11/19	11/11/19
	Trabalho de pesquisa em grupo; exposição dos gêneros e suas características.	12/11/19	19/11/19

4. Movimentos literários e seus contextos históricos e sociais. ; 4.1 o texto como representação do imaginário coletivo; ; 4.2 a linguagem como construção do patrimônio cultural linguístico. ;	Lista de exercícios de revisão - Literatura (resolução em grupos e com pesquisa na internet). Aulas expositivas e dialogadas.	20/11/19	29/11/19
5. Elaboração e apresentação de texto. ; 5.1 aspectos estruturais: ; 5.1.3 circulação; ; 5.1.6 publicação; ; 5.1.8 papel social do produtor; ; 5.1.9 noções das normas da ABNT; ; 5.1.10 entre outros. ;	elaboração de slides - apresentação de textos; trabalho/pesquisa em grupo e apresentação.	02/12/19	06/12/19
5.2 gêneros a serem produzidos: ; 5.2.1 ata; ; 5.2.3 comunicação nas redes sociais; ;	Explicações modelos de textos técnicos; produção de textos, conforme os modelos. Leitura e análise de textos representativos dos gêneros.	09/12/19	13/12/19

III - Plano de Avaliação de Competências

Competências	Instrumento(s) e Procedimentos de Avaliação	Crítérios de Desempenho	Evidências de Desempenho
1.1. Compreender e usar a língua portuguesa como geradora de significação e integradora da percepção, organização e representação do mundo e da própria identidade	Avaliação Escrita ; Lista de Exercícios ; Observação Direta ; Recuperação ; Produção Textual ;	Argumentação Consistente ; Coerência/Coesão ; Clareza na Expressão Oral e Escrita ; Comunicabilidade ;	O aluno deverá ser capaz de reconhecer os elementos linguísticos e comunicar-se adequadamente e de organizar os códigos linguístico considerando os fatores extralinguísticos.
2.1. Analisar, interpretar e aplicar os recursos expressivos das linguagens, relacionando textos com seus contextos, segundo diferentes aspectos: natureza; função; organização; estrutura; condições de produção/recepção (ou seja, intenção, época, local, interlocutores participantes da criação e propagação de idéias e escolhas, tecnologias disponíveis etc.	Participação em Aula ; Avaliação Oral ; Lista de Exercícios ; Trabalho/Pesquisa ; Produção Textual ; Lista de Exercícios ; Relatório ;	Argumentação Consistente ; Interlocução: Ouvir e Ser Ouvido ; Cumprimento das Tarefas Individuais ; Pontualidade e Cumprimento de Prazos ; Atendimento às Normas ; Clareza na Expressão Oral e Escrita ; Criatividade na Resolução de Problemas ; Atendimento às Normas ; Pertinência das Informações ; Postura Adequada, Ética e Cidadã ; Objetividade ; Organização ; Interlocução: Ouvir e Ser Ouvido ; Comunicabilidade ;	O aluno será capaz de: interpretar diferentes gêneros textuais, reconhecer a função social do texto e sua estrutura linguística, inferir na mensagem textual utilizando de recursos extralinguísticos
2.2. Entender as tecnologias da informação e comunicação como meios ou instrumentos que possibilitem a construção de conhecimentos.	Seminário/Apresentação ; Avaliação Oral ; Trabalho/Pesquisa ; Avaliação Escrita ; Portfólio de Atividades ; Produção Textual ; Participação em Aula ;	Atendimento às Normas ; Execução do Produto ; Pontualidade e Cumprimento de Prazos ; Interatividade, Cooperação e Colaboração ; Clareza na Expressão Oral e Escrita ;	O aluno será capaz de reconhecer nos textos literários elementos históricos e geográficos que interferiram na concepção da escrita e da arte.
3.1. Compreender o desenvolvimento da sociedade como processo de ocupação e de produção de espaços físicos e as relações da vida humana com a paisagem, em seus desdobramentos políticos, culturais, econômicos e humanos.	Produção Textual ; Portfólio de Atividades ; Simulações ; Participação em Aula ; Recuperação ;		Explicações - modelos de textos técnicos; produção de textos, conforme os modelos, montagem de um portfólio.

IV – Plano de atividades docentes

Atividade Previstas	Projetos e Ações voltados à redução da Evasão Escolar	Atendimento a alunos por meio de ações e/ou projetos voltados à superação de defasagens de aprendizado ou em processo de Progressão Parcial	Preparo e correção de avaliações	Preparo de material didático	Participação em reuniões com Coordenador de Curso e/ou previstas em Calendário Escolar
Fevereiro	Proporcionar Ensino com Qualidade e Aplicação da Avaliação Diagnóstica e Sondagens nas Aulas Expositivas e Dialogadas.	Levantamento das lacunas de aprendizado.	Avaliação diagnóstica. Correção e devolutiva das avaliações.	Preparação da avaliação diagnóstica	01 e 02/02 - Reunião de Planejamento.
Março	Recepção dos Alunos com as Atividades de Integração	Organização de recuperação contínua relacionadas às lacunas de aprendizagem;	Avaliações e listas de exercícios.	Construção e preparação de planos de aula e projetos interdisciplinares.	01/03 - Dia da Escola-Família: Atividades Culturais, Esportivas e Palestras. 06/03 - Reunião de Cursos 16/03 - Reunião Pedagógica
Abril	Relatório informativo à coordenação. Reduzir possíveis focos de resistência e conflitos.	Recuperação contínua e individualizada para alunos com defasagem.	Aplicação e Correção das atividades avaliativas.	Elaboração de lista de exercícios e avaliações.	18/04 - Conselho de classe Intermediário.
Mai	Participação e organização da Semana Paulo Freire	Acompanhamento efetivo das atividades de recuperação	Identificação dos principais conteúdos a serem intensificados nas avaliações	Organização e aplicação de material didático para acompanhamento da disciplina.	04/05 - Reunião de Cursos e de Pais E.M. 06 a 10/05 - Semana Paulo Freire. 25/05 - Reunião Pedagógica.
Junho	Participação e organização da Festa junina. Realizar acompanhamento eficiente da frequência.	Acompanhamento dos resultados obtidos pelo aluno.	Correção e acompanhamento dos resultados obtidos pelo aluno.	Elaboração de trabalhos individuais e em grupo.	14/06 - Atividades Culturais: Arraiá da Etec.
Julho	Verificação dos projetos interdisciplinares.	Finalização das atividades. Levantamento das lacunas de aprendizado.	Tarefas e trabalhos em sala de aula.	Lista de exercícios e tarefas.	04/07 - Conselho de classe 9/07 - Reunião de Planejamento.
Agosto	Recepção dos Alunos com as Atividades de Integração.	Organização de recuperação contínua dessas lacunas.	Atividades diferenciadas através de pesquisas e apresentação de trabalhos	Organização e aplicação de material didático para acompanhamento da disciplina. Preparação de atividades de Sondagens.	15/08 - Atividades relativas ao dia do profissional da Informática; 17/08 - Reunião Pedagógica

					28/08 - Dia da Escola-Família: Atividades Culturais, Esportivas e Palestras
Setembro	Relatório informativo à coordenação. Reduzir possíveis focos de resistência e conflitos.	Recuperação contínua e individualizada para alunos com defasagem.	Semana de avaliações	Preparo de material para a semana de avaliações.	14/09 - Reunião de Cursos e de Pais do
Outubro	Preparação e divulgação da Semana da Casa Aberta	Acompanhamento efetivo da realização da lacuna de aprendizado	Observação das apresentações de trabalho na semana da Casa Aberta.	Preparo de atividades para a Semana da Casa Aberta	01/10 - conselho de classe intermediário; 05/10 - Reunião de Cursos. 16 a 19/10 - Casa Aberta.
Novembro	Realizar acompanhamento eficiente da frequência.	Correção dos resultados obtidos pelo aluno.	Avaliações diferenciadas através de pesquisas e apresentação de trabalhos.	Construção e preparação do plano de aula. Organização e aplicação de material didático para acompanhamento da disciplina.	09/11 - Reunião Pedagógica.
Dezembro	Aulas de reforço e campanhas internas e na comunidade escolar.	Finalização das atividades.	Semana de avaliações. Avaliação de Recuperação e Devolutiva das avaliações	Listas de Exercícios, Tarefas, Trabalhos Individuais e semana de avaliações. Preparo de material para Recuperação.	07/12 - Reunião de Planejamento. 14/12 - Reunião de Planejamento. 16/12 - Conselho de Classe final.

V – Material de Apoio Didático para Aluno (inclusive bibliografia)

Site: www.soportugues.com.br

AMARAL, Emília – Novas Palavras Vol. 1 - 2ª Edição - Ed. FTD, São Paulo, 2013

CEREJA, Willian Roberto. MAGALHÃES, Thereza Cochar. Português: Linguagens. Vol único. Atual Editora, SP

Filmes sobre as obras literárias estudadas.

HOUAISS, Antônio; VILLAR, Mauro de Salles. Dicionário Houaiss Conciso da Língua Portuguesa. Rio de Janeiro: Moderna, 2011.

ABAURRE, MLM; ABAURRE, MBM; PONTARA, M. Português: Contexto, interlocução e sentido. 2ed. Volume 1, São Paulo: Moderna, 2013.

Livros Paradidáticos 2018 - 1º. Semestre: 1. AUTO DA BARCA DO INFERNO – Gil Vicente.

Material digital.

ORMUNDO, Wilton. SINISCALCHI, Cristiane - Se liga na língua 1 - Ed. Moderna, São Paulo, 2017.

Revistas para pesquisa.

Textos de autores diversos; obras clássicas de Gil Vicente e Luís Vaz de Camões.

Textos diversos retirados de jornais, revistas e internet. Gramática Escolar Guia do Novo Acordo Ortográfico

VI – Propostas de Integração e/ou Interdisciplinares e/ou Atividades Extra

Atividade Extra

Atividades relacionadas à análise e interpretação de textos de acordo com o conteúdo ministrado, utilizando o livro didático.

Propostas de Integração e/ou Interdisciplinares

Atividade interdisciplinar com as disciplinas de Artes com relação ao emprego da linguagem verbal e não-verbal; com Geografia, História e Sociologia, com relação aos estudos dos diferentes movimentos literários. Atividades interdisciplinar com as disciplinas técnicas na confecção de textos técnicos digitalizados.

VII – Estratégias de Recuperação Contínua (para alunos com baixo rendimento/dificuldades de aprendizagem)

A recuperação é um processo de reorientação de estudos para a aprendizagem significativa. Deve ser um processo contínuo e paralelo, através de novas abordagens do conteúdo, como exercícios de revisão e análise, pesquisas, utilização de portais educacionais;

Atividades específicas de acordo com a necessidade apresentada em relação ao conteúdo estudado.

VIII – Identificação:

Nome do Professor LUCILENE MARANHO ;

Assinatura

Data

01/03/2019

IX – Parecer do Coordenador de Curso:

O Plano de Trabalho Docente, está compatível com o Plano de Curso, apresentando Competências, Habilidade e Valores adequados, contemplando também as atividades previstas, material de apoio, atividades de integração, interdisciplinaridade, estratégias de recuperação e o plano didático quinzenal. Como sugestão, complementar as estratégias de recuperação inserindo o procedimento didático ou atividade desenvolvida, como estudo de caso, trabalho de pesquisa etc.

Nome do Coordenador:

Assinatura:

Data: 03/03/19

Data e ciência do Coordenador Pedagógico

X - Replanejamento

Data

Descrição

28/02/2019

No transcorrer do ano letivo, sempre que for necessário, o plano didático será revisto e as atividades, replanejadas.

Imprimir